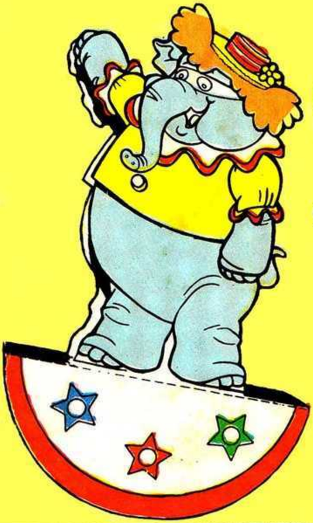
scan by Gustavo guiaebal.com

PERGUNTE A SEUS AMIGOS: CADÊ O ELEFANTÁSTICO?

Se seus amigos não acertarem, diga pra eles que o Elefantástico está no Blip Blip n.º 9, cheio de disfarces para você montar e brincar.

Diga também que o Elefantástico vem igualzinho ao João-Teimoso: vocês brincam com ele e ele não cai nunca.

Agora, se você ainda não sabe cadê



o Elefantástico, disfarce e saia correndo pra apanhar o seu.

O Elefantástico já está em todas as bancas no Blip Blip n.º 9. Sem disfarce.

9

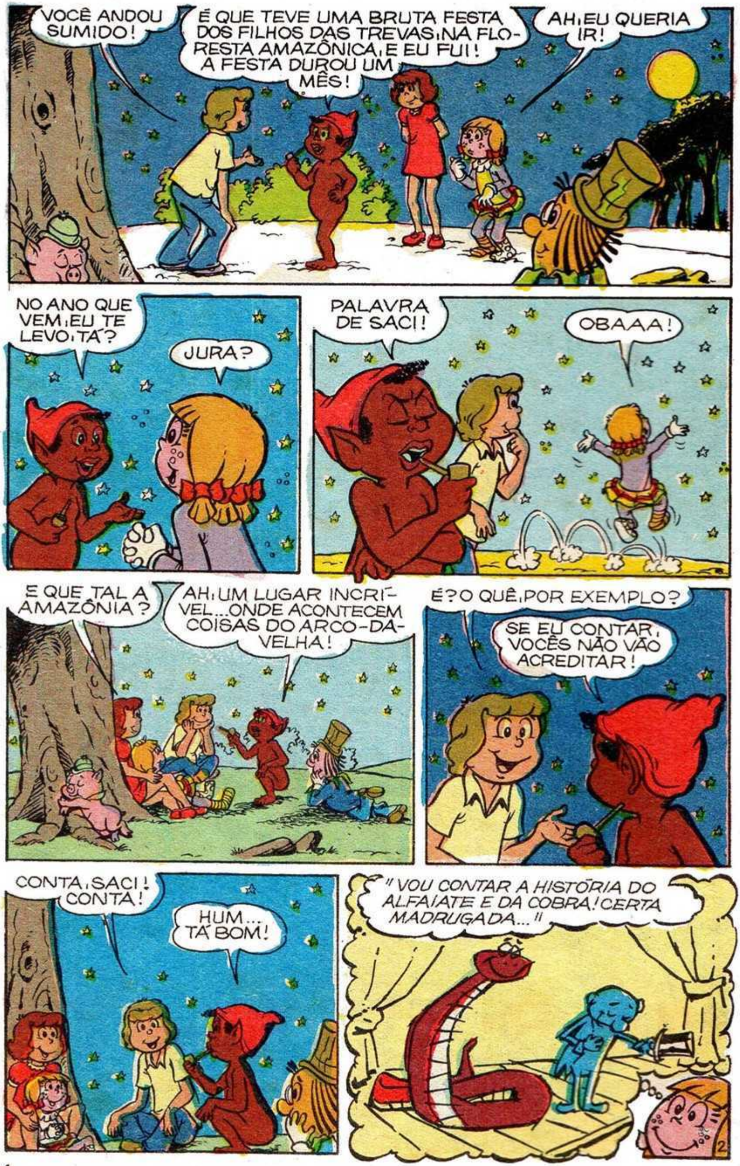
BLIP BLIP

A brincadeira que tomou conta da cidade.

© 1978 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS INC.

NÃO ENCONTRANDO ESTA REVISTA EM SUA CIDADE, PEÇA DIRETAMENTE PELO REEMBOLSO POSTAL.
INSTRUÇÕES NO EXPEDIENTE DESTA REVISTA.

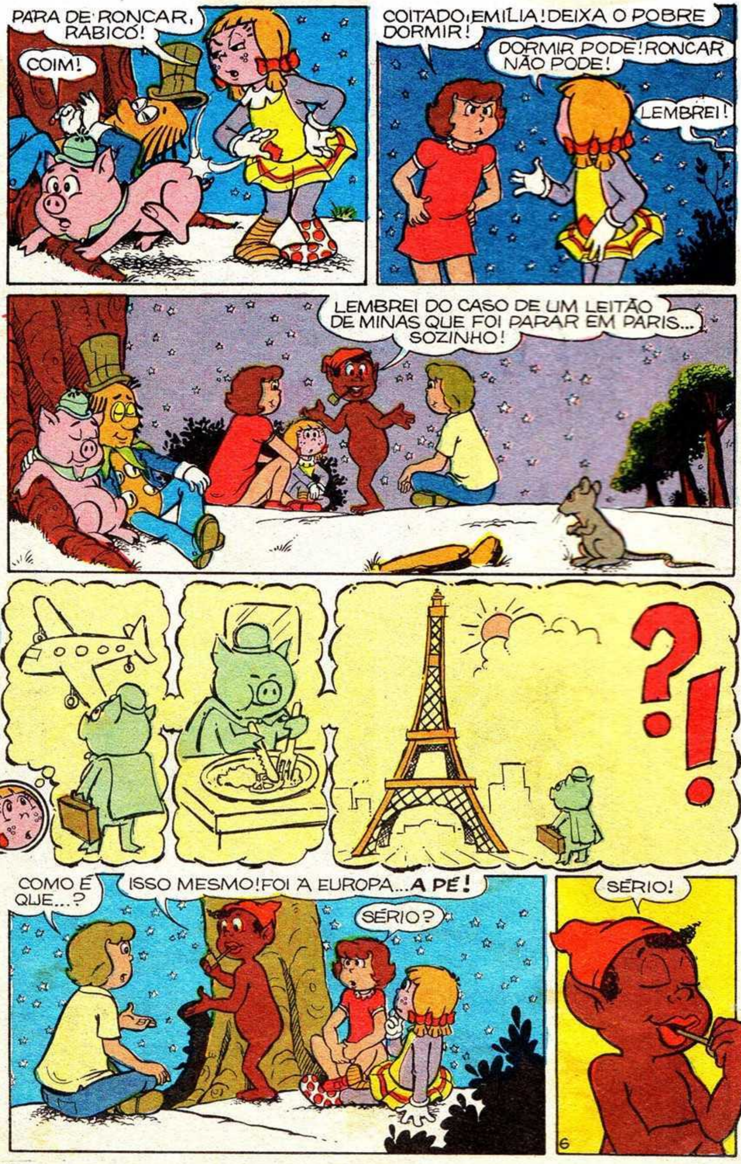
HISTÓRIAS do SACI
PUXA, NADA MELHOR DO QUE UMA NOITE DE LUAR...
TANTA ESTRELINHA NO CÉU...
COMO SE CHAMA AQUELA GRANDONA ALI?
ZZZZ
ALI É JÚPITER, EMÍLIA!
EPA!
PLEC!
BICHO OU GENTE, VISTA A ROUPA E SE APRESENTE!
EU ME RENDO!
SACI!

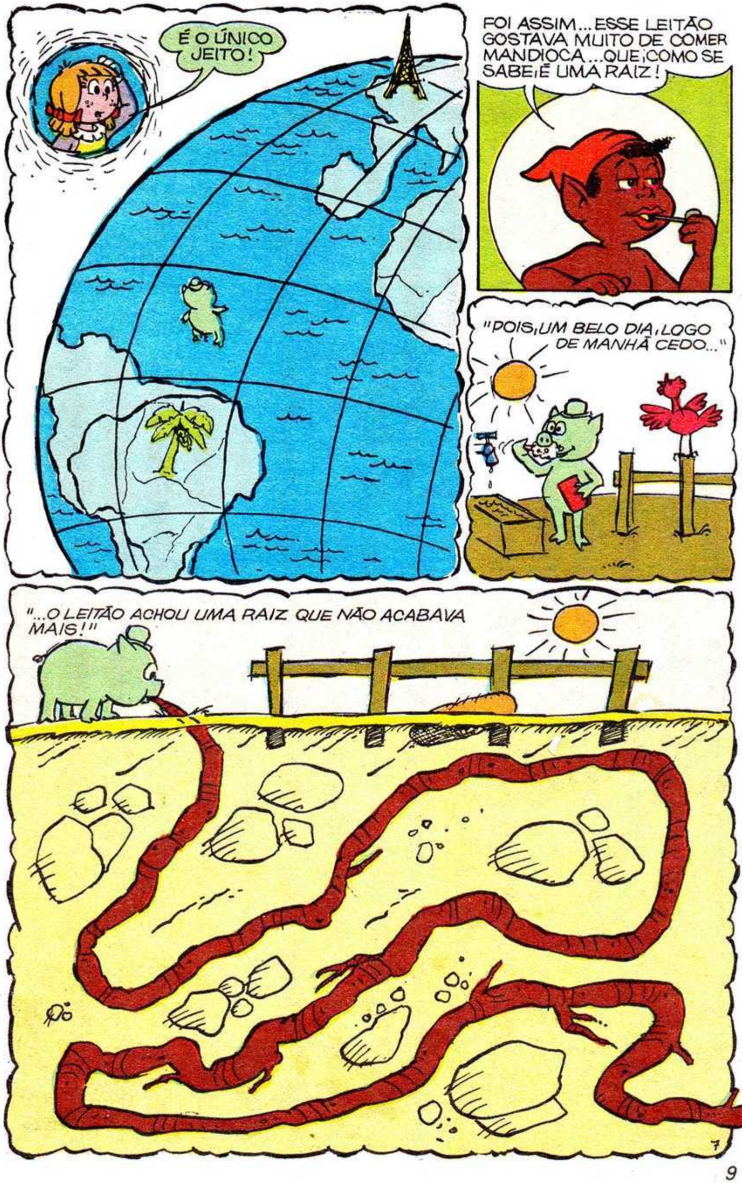

VOCÊ ANDOU SUMIDO!
É QUE TEVE UMA BRUTA FESTA DOS FILHOS DAS TREVAS, NA FLORESTA AMAZÔNICA, E EU FUI! A FESTA DUROU UM MÊS!
AH, EU QUERIA IR!
NO ANO QUE VEM, EU TE LEVO, TÁ?
JURA?
PALAVRA DE SACI!
OBAAA!
E QUE TAL A AMAZÔNIA?
AH, UM LUGAR INCRÍVEL... ONDE ACONTECEM COISAS DO ARCO-DA-VELHA!
É? O QUÊ, POR EXEMPLO?
SE EU CONTAR, VOCÊS NÃO VÃO ACREDITAR!
CONTA, SACI! CONTA!
HUM... TÁ BOM!
"VOU CONTAR A HISTÓRIA DO ALFAIATE E DA COBRA! CERTA MADRUGADA..."

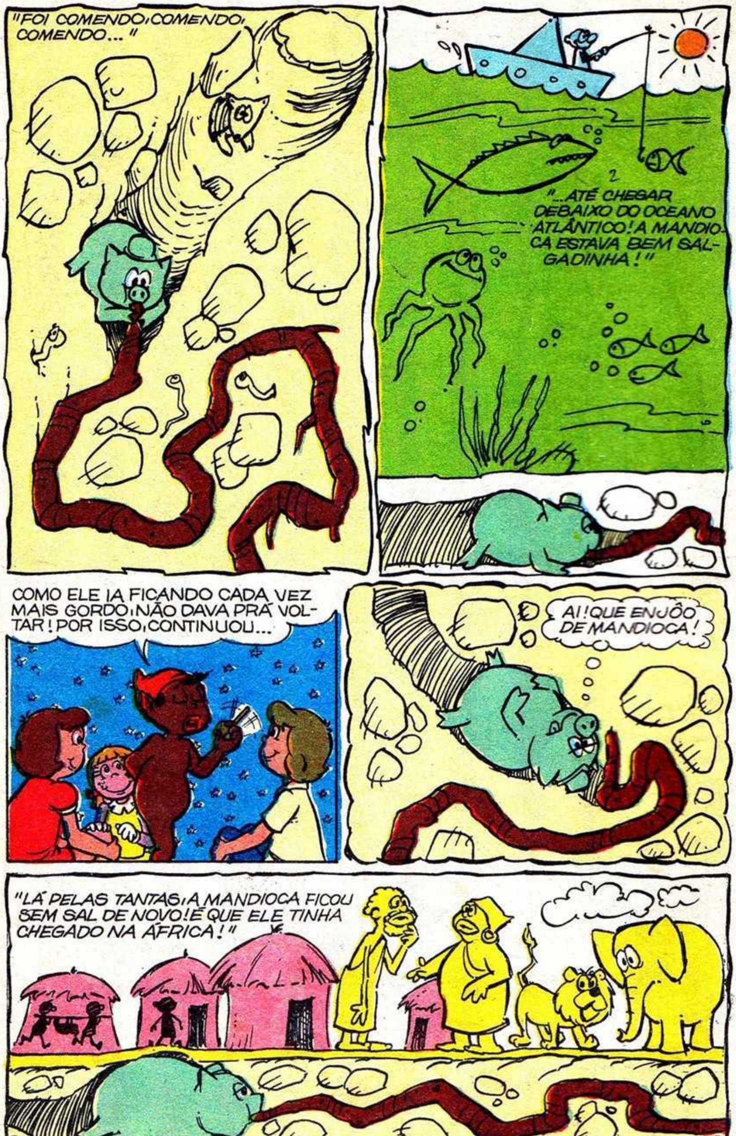
"...UM ALFAIATE ESTAVA ANDANDO PELO MATO; QUANDO DEU COM UMA COBRA ENORME..."
"FUGIU PRUM LADO, TINHA UMA ONÇA..."
"VIROU PRO OUTRO; TINHA UM CACHORRO-DO-MATO..."
"...E A COBRA ENGOLIU ELE!"
ASSIM, SEM MASTIGAR NEM NADA?
COBRA NÃO MASTIGA, SUA BOBA!
ISSO!
"MAS O ALFAIATE NÃO ESTAVA GOSTANDO DE FICAR LÁ! ERA MUITO APERTADO..."
"AÍ, ELE LEMBROU QUE TINHA UMA TESOURA NO BOLSO..."
3

"FOI LÁ E ZIP, ZIP, ZIP... ABRIU A BARRIGA DA COBRA..."
"...E SOLTOU O PÉ NO MUNDO!"
E DAÍ?
DAÍ NADA! ACABOU A HISTÓRIA!
POIS EU É QUE NÃO ENGULO ESSA!
EU AVISEI QUE NÃO IAM ACREDITAR!
POIS EU ACREDITO!
INCLUSIVE PORQUE EU CONHEÇO ESSA COBRA!
AH, É? E COMO VAI ELA?
MAL, COITADA... O ALFAIATE ESQUECEU DE COSTURAR DE NOVO...
"...E ELA NÃO CONSEGUE ENTENDER POR QUE COME TANTO E ESTÁ SEMPRE COM FOME!"
?
4

UM LEITÃO EM PARIS
HUM!
QUEM PODE PODE, DEIXA OS INCOMODADOS QUE SE INCOMODEM...
8445
VAI, SACI! CONTA OUTRO CASO!
HUM... SEI NÃO... DEIXA PRA LÁ...
AH, SACI, CONTA! VOCÊ SABE TANTOS!
A DONA EMÍLIA ALI PARECE QUE SABE MAIS!
QUEM, EU? IMAGINA, SACI! FOI SÓ COINCIDÊNCIA EU CONHECER A COBRA!
BOM, ENTÃO TÁ! DEIXA EU VER...

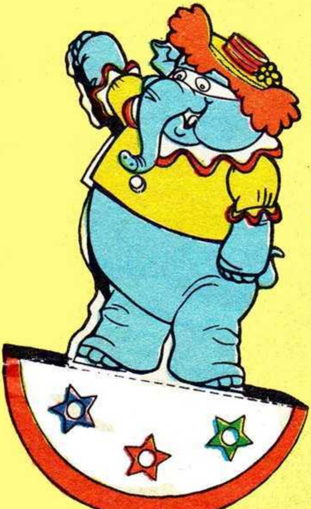

PARA DE RONCAR, RABICÓ!
COIM!
COITADO, EMÍLIA! DEIXA O POBRE DORMIR!
DORMIR PODE! RONCAR NÃO PODE!
LEMBREI!
LEMBREI DO CASO DE UM LEITÃO DE MINAS QUE FOI PARAR EM PARIS... SOZINHO!
?
!
COMO É QUE...?
ISSO MESMO! FOI À EUROPA... **A PÉ!**
SÉRIO?
SÉRIO!
6


É O ÚNICO JEITO!
FOI ASSIM... ESSE LEITÃO GOSTAVA MUITO DE COMER MANDIOCA... QUE, COMO SE SABE, É UMA RAIZ!
"POIS, UM BELO DIA, LOGO DE MANHÃ CEDO..."
"...O LEITÃO ACHOU UMA RAIZ QUE NÃO ACABAVA MAIS!"
7


"FOI COMENDO, COMENDO, COMENDO..."
"...ATÉ CHEGAR DEBAIXO DO OCEANO ATLÂNTICO! A MANDIOCA ESTAVA BEM SALGADINHA!"
COMO ELE IA FICANDO CADA VEZ MAIS GORDO, NÃO DAVA PRÁ VOLTAR! POR ISSO, CONTINUOU...
AI! QUE ENJÔO DE MANDIOCA!
"LÁ PELAS TANTAS, A MANDIOCA FICOU SEM SAL DE NOVO! É QUE ELE TINHA CHEGADO NA ÁFRICA!"

PERGUNTE A SEUS AMIGOS: CADÊ O ELEFANTÁSTICO?

Se seus amigos não acertarem, diga pra eles que o Elefantástico está no Blip Blip n.º 9, cheio de disfarces para você montar e brincar.
Diga também que o Elefantástico vem igualzinho ao João-Teimoso: vocês brincam com ele e ele não cai nunca.
Agora, se você ainda não sabe cadê



o Elefantástico, disfarce e saia correndo pra apanhar o seu.
O Elefantástico já está em todas as bancas no Blip Blip n.º 9. Sem disfarce.

9

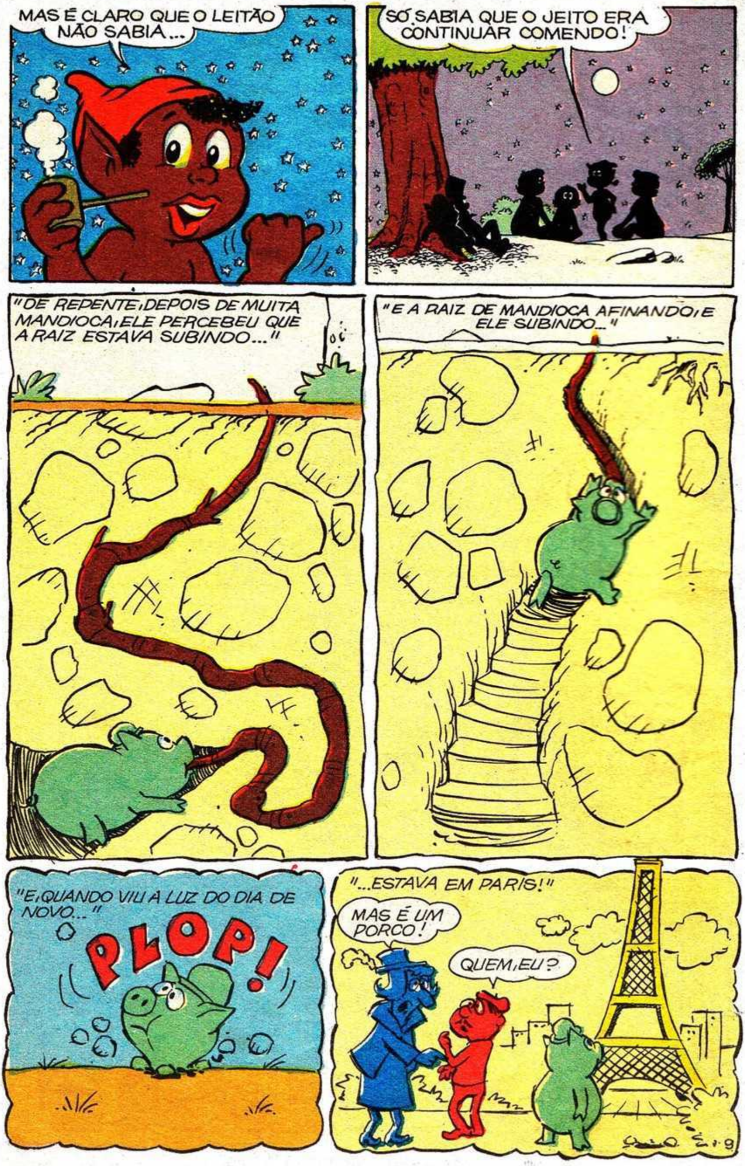
BLIP BLIP

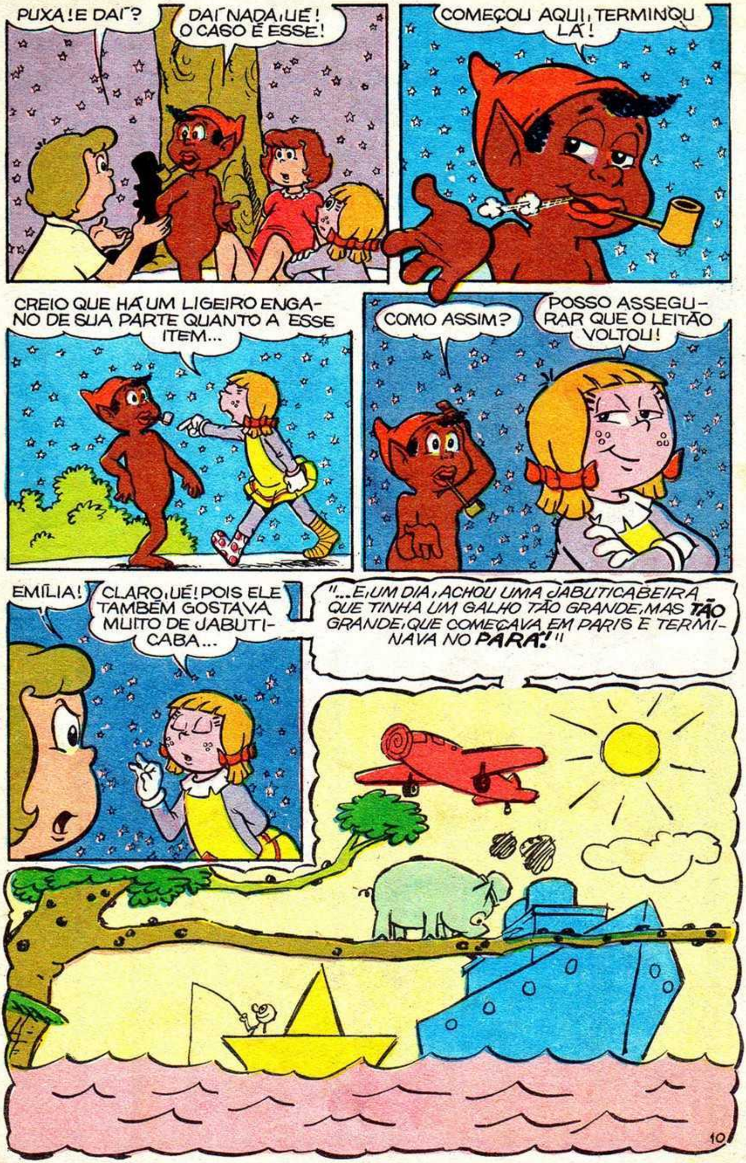
RGE

A brincadeira que tomou conta da cidade.

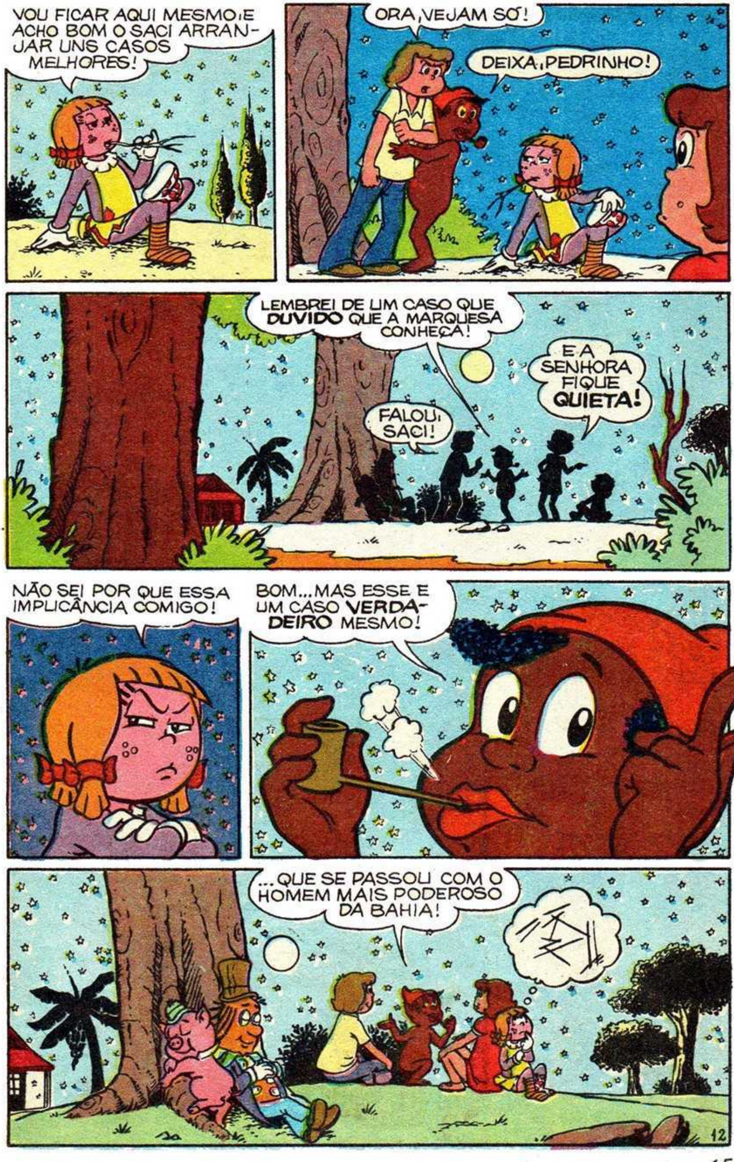
© 1978 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS INC 161

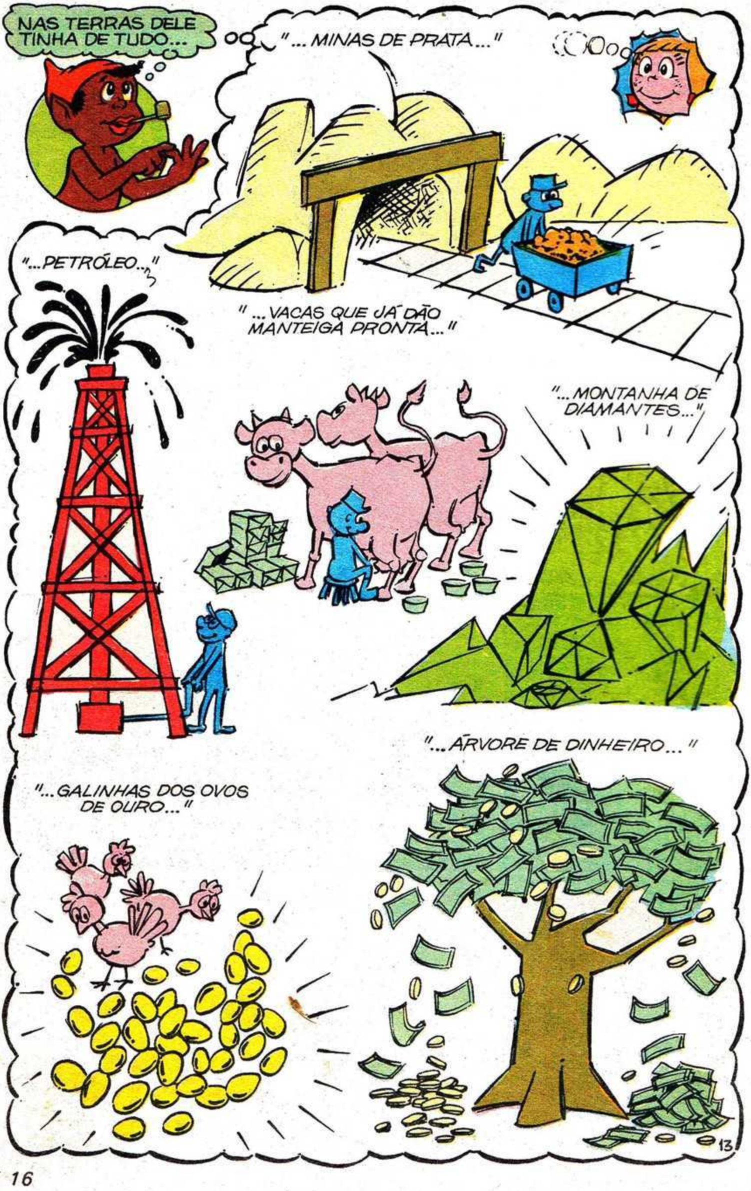
NÃO ENCONTRANDO ESTA REVISTA EM SUA CIDADE, PEÇA DIRETAMENTE PELO REEMBOLSO POSTAL.
INSTRUÇÕES NO EXPEDIENTE DESTA REVISTA.

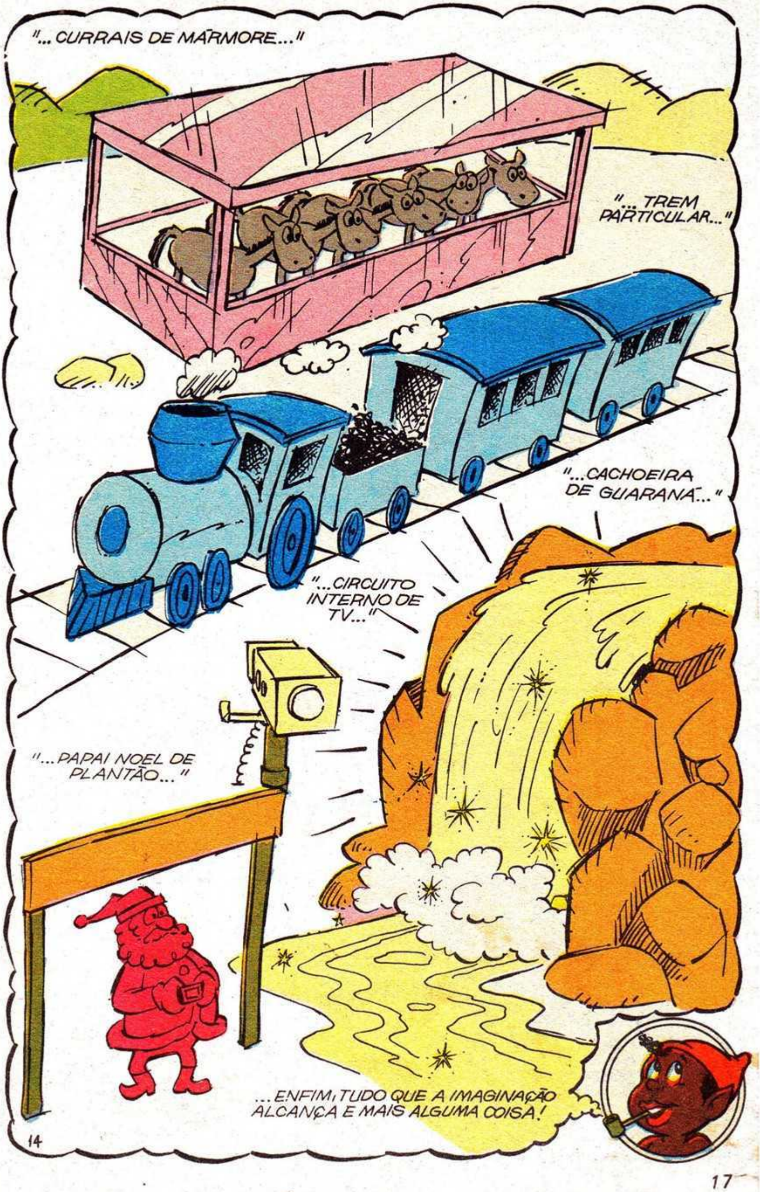

MAS É CLARO QUE O LEITÃO NÃO SABIA...
SÓ SABIA QUE O JEITO ERA CONTINUAR COMENDO!
"DE REPENTE, DEPOIS DE MUITA MANDIOCA, ELE PERCEBEU QUE A RAIZ ESTAVA SUBINDO..."
"E A RAIZ DE MANDIOCA AFINANDO, E ELE SUBINDO..."
"E, QUANDO VIU A LUZ DO DIA DE NOVO..."
PLOP!
"...ESTAVA EM PARIS!"
MAS É UM PORCO!
QUEM, EU?

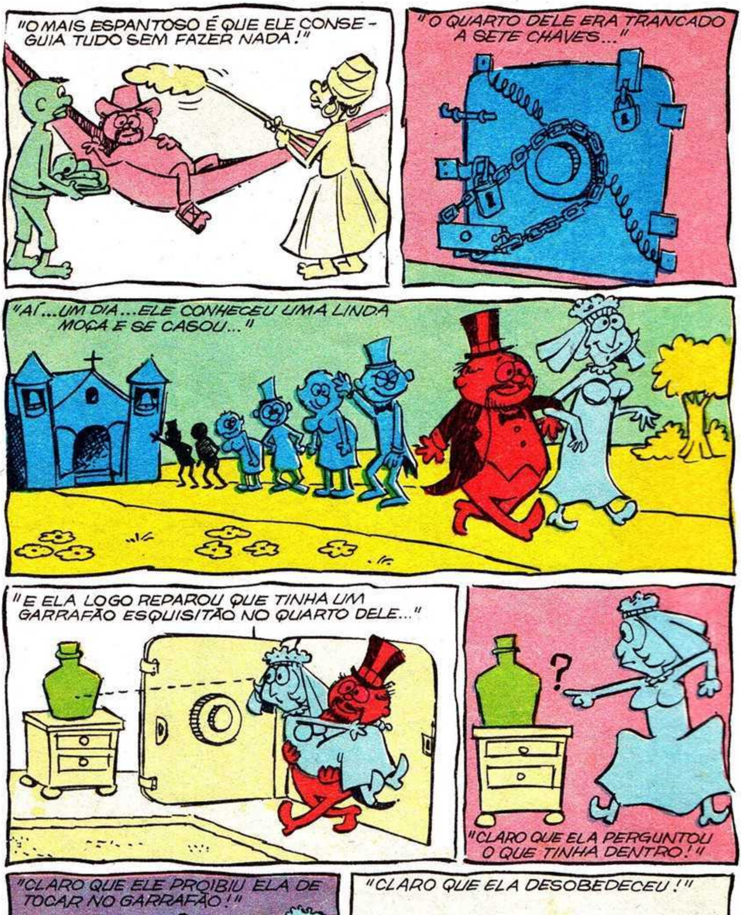

PUXA! E DAÍ?
DAÍ NADA, UÉ! O CASO É ESSE!
COMEÇOU AQUI, TERMINOU LÁ!
CREIO QUE HÁ UM LIGEIRO ENGANO DE SUA PARTE QUANTO A ESSE ITEM...
COMO ASSIM?
POSSO ASSEGURAR QUE O LEITÃO VOLTOU!
EMÍLIA!
CLARO, UÉ! POIS ELE TAMBÉM GOSTAVA MUITO DE JABUTICABA...
"...E, UM DIA, ACHOU UMA JABUTICABEIRA QUE TINHA UM GALHO TÃO GRANDE, MAS TÃO GRANDE, QUE COMEÇAVA EM PARIS E TERMINAVA NO PARÁ!"
10

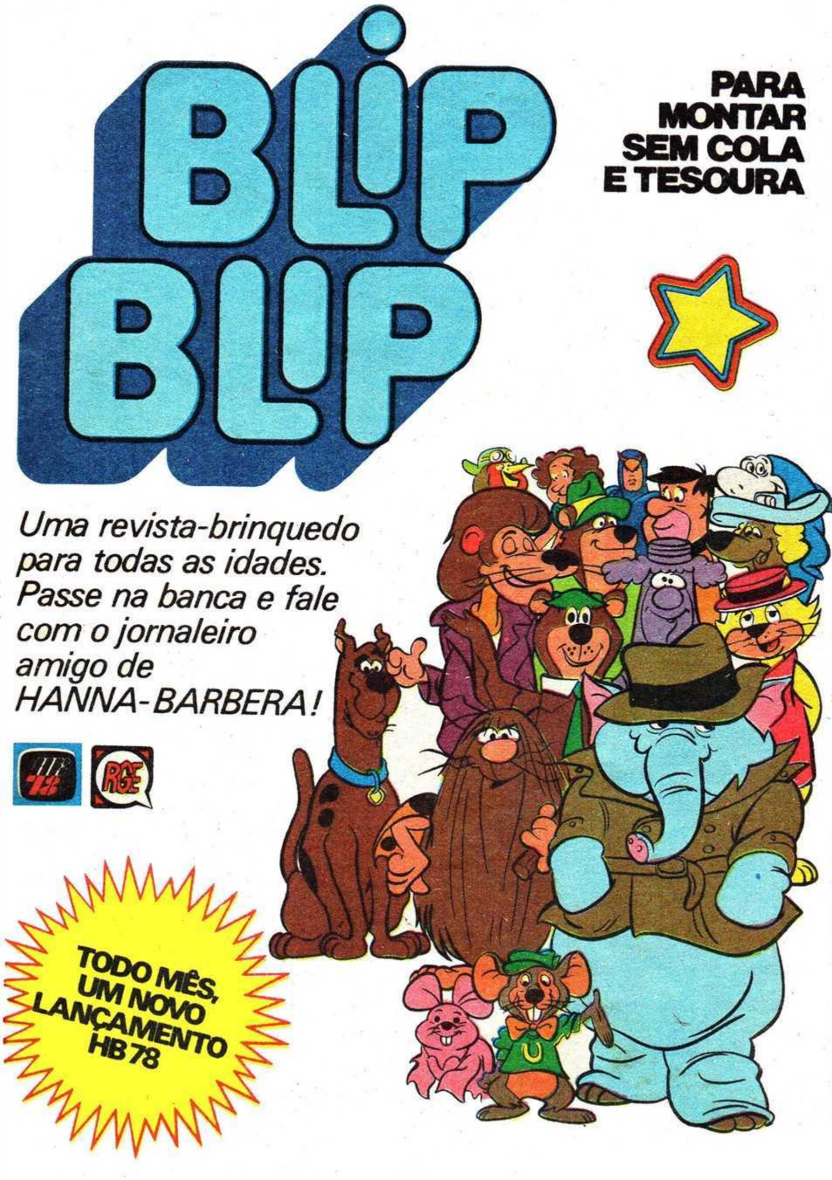
O CANGUIM RESPONSADÔ
LINDA NOITE, NÃO?
8446
QUE FOI? ESTÃO ME ACHANDO BONITA?
EMÍLIA! OU VOCÊ FECHA A TORNEIRINHA DE ASNEIRAS, OU VAI DORMIR!
NEM "OU" NEM MEIO "OU"!


VOU FICAR AQUI MESMO! E ACHO BOM O SACI ARRANJAR UNS CASOS MELHORES!
ORA, VEJAM SÓ!
DEIXA, PEDRINHO!
LEMBREI DE UM CASO QUE DUVIDO QUE A MARQUESA CONHEÇA!
E A SENHORA FIQUE QUIETA!
FALOU, SACI!
NÃO SEI POR QUE ESSA IMPLICÂNCIA COMIGO!
BOM... MAS ESSE É UM CASO VERDADEIRO MESMO!
...QUE SE PASSOU COM O HOMEM MAIS PODEROSO DA BAHIA!
12

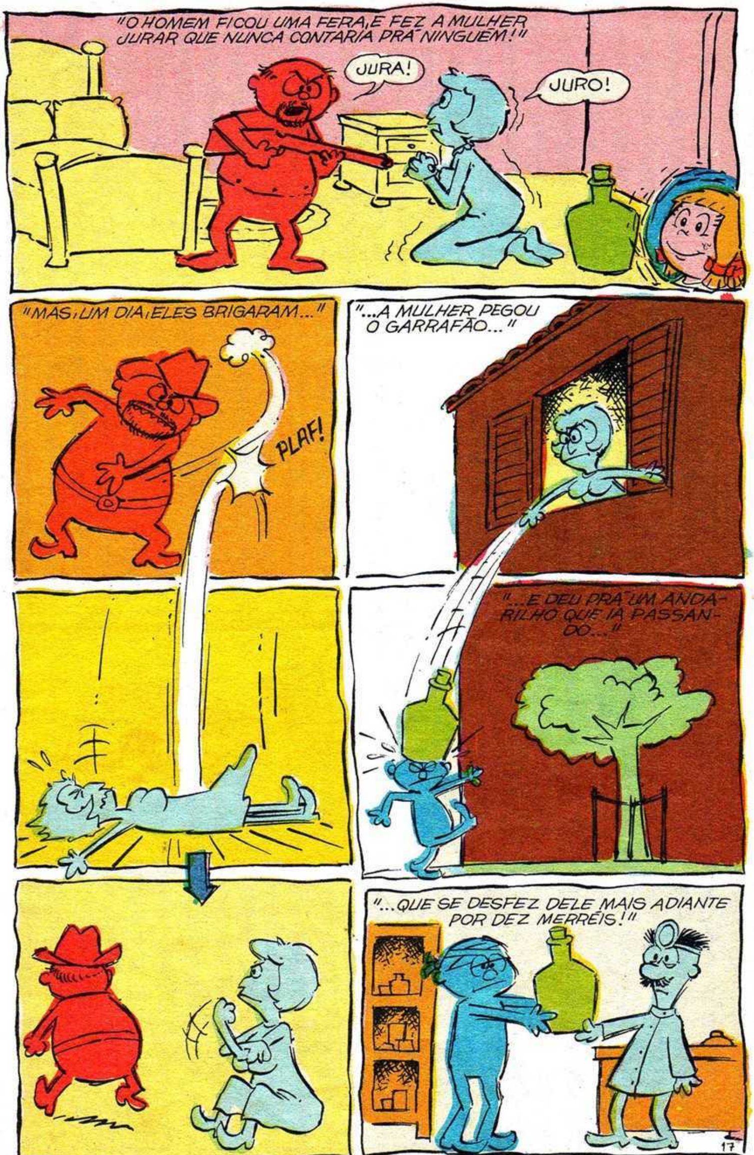

NAS TERRAS DELE TINHA DE TUDO...
"... MINAS DE PRATA..."
"...PETRÓLEO..."
"... VACAS QUE JÁ DÃO MANTEIGA PRONTA..."
"...MONTANHA DE DIAMANTES..."
"...ÁRVORE DE DINHEIRO..."
"...GALINHAS DOS OVOS DE OURO..."
13


"... CURRAIS DE MÁRMORE..."
"... TREM PARTICULAR..."
"...CACHOEIRA DE GUARANÁ..."
"...CIRCUITO INTERNO DE TV..."
"...PAPAI NOEL DE PLANTÃO..."
...ENFIM, TUDO QUE A IMAGINAÇÃO ALCANÇA E MAIS ALGUMA COISA!
14


"O MAIS ESPANTOSO É QUE ELE CONSE-GUIA TUDO SEM FAZER NADA!"
"O QUARTO DELE ERA TRANCADO A SETE CHAVES..."
"AÍ... UM DIA... ELE CONHECEU UMA LINDA MOÇA E SE CASOU..."
"E ELA LOGO REPAROU QUE TINHA UM GARRAFÃO ESQUISITÃO NO QUARTO DELE..."
?
"CLARO QUE ELA PERGUNTOU O QUE TINHA DENTRO!"
"CLARO QUE ELE PROIBIU ELA DE TOCAR NO GARRAFÃO!"
"CLARO QUE ELA DESOBEDECEU!"


BLIP BLIP
PARA MONTAR SEM COLA E TESOURA
Uma revista-brinquedo para todas as idades. Passe na banca e fale com o jornaleiro amigo de HANNA-BARBERA!
RGE
TODO MÊS, UM NOVO LANÇAMENTO HB 78

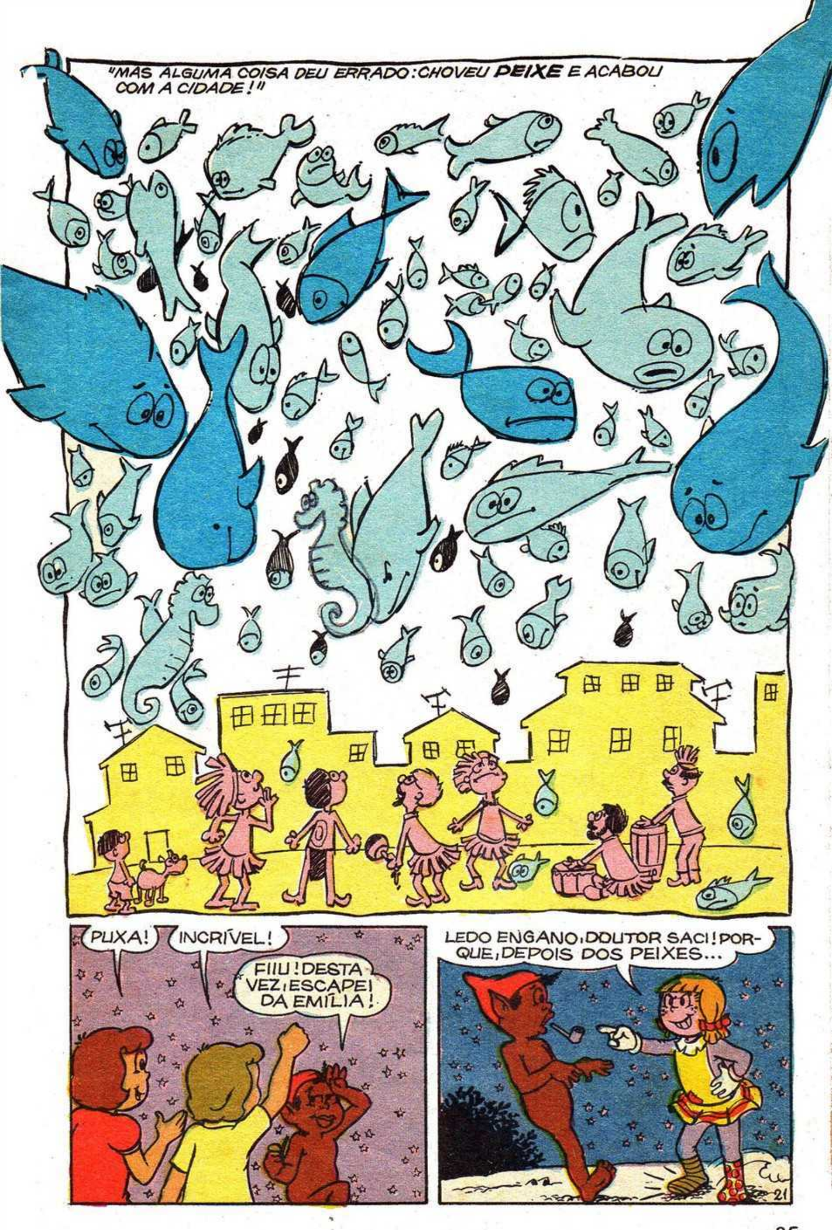
"...E, DE DENTRO DO GARRAFÃO, SAIU UM CANGUIM RESPONSADÔ!"
UM **QUÊ**?
CANGUIM RESPONSADÔ! É O "GÊNIO DA LÂMPADA" BAIANO!
DIFICÍLIMO DE CONSEGUIR! A GENTE TIRA A ROLHA E GRITA: **SAI, CANGUIM!**
E ELE FAZ TUDO O QUE A GENTE MANDAR!
16

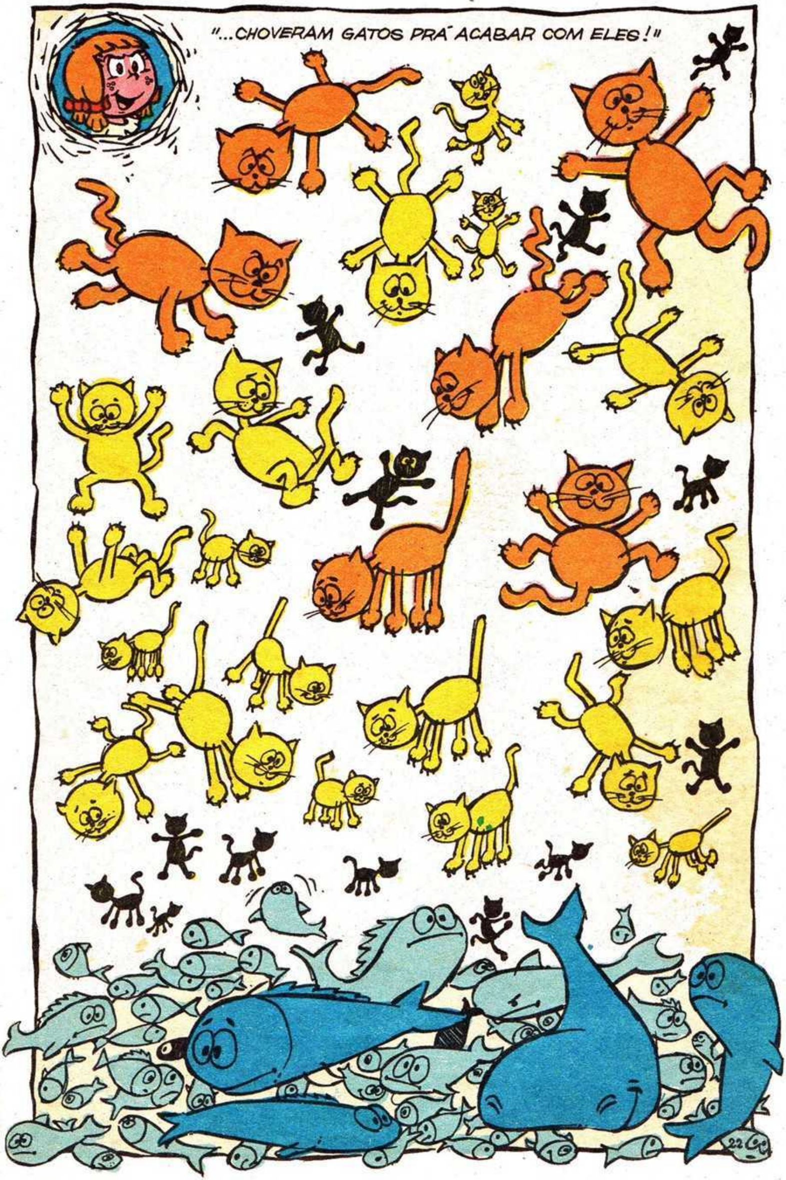

"O HOMEM FICOU UMA FERA, E FEZ A MULHER JURAR QUE NUNCA CONTARIA PRA NINGUÉM!"
JURA!
JURO!
"MAS, UM DIA, ELES BRIGARAM..."
PLAF!
"...A MULHER PEGOU O GARRAFÃO..."
"...E DEU PRA UM ANDARILHO QUE IA PASSANDO..."
"...QUE SE DESFEZ DELE MAIS ADIANTE POR DEZ MERRÉIS!"
17

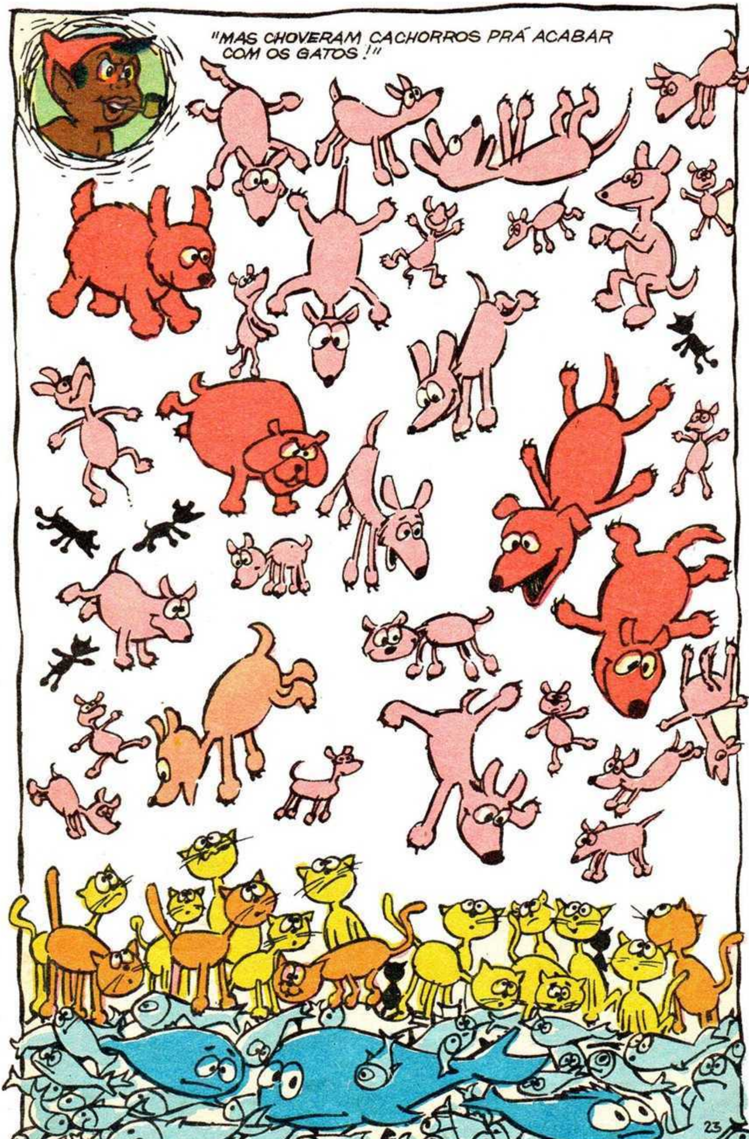
E, ASSIM, O GARRAFÃO FOI CORRENDO MUNDO, SEM NINGUÉM SABER O QUE TINHA DENTRO!
UÉ! NINGUÉM TIRAVA A ROLHA?
TIRAVA, MAS NÃO GRITAVA "SAI, CANGUIM"!
O HOMEM TINHA PROIBIDO ELE DE SAIR SEM SER CHAMADO... BEM, FOI ESSE O CASO!
EI! CADÊ A EMÍLIA?
SAI, CANGUIM! SAI, CANGUIM! SAI, CANGUIM!
18

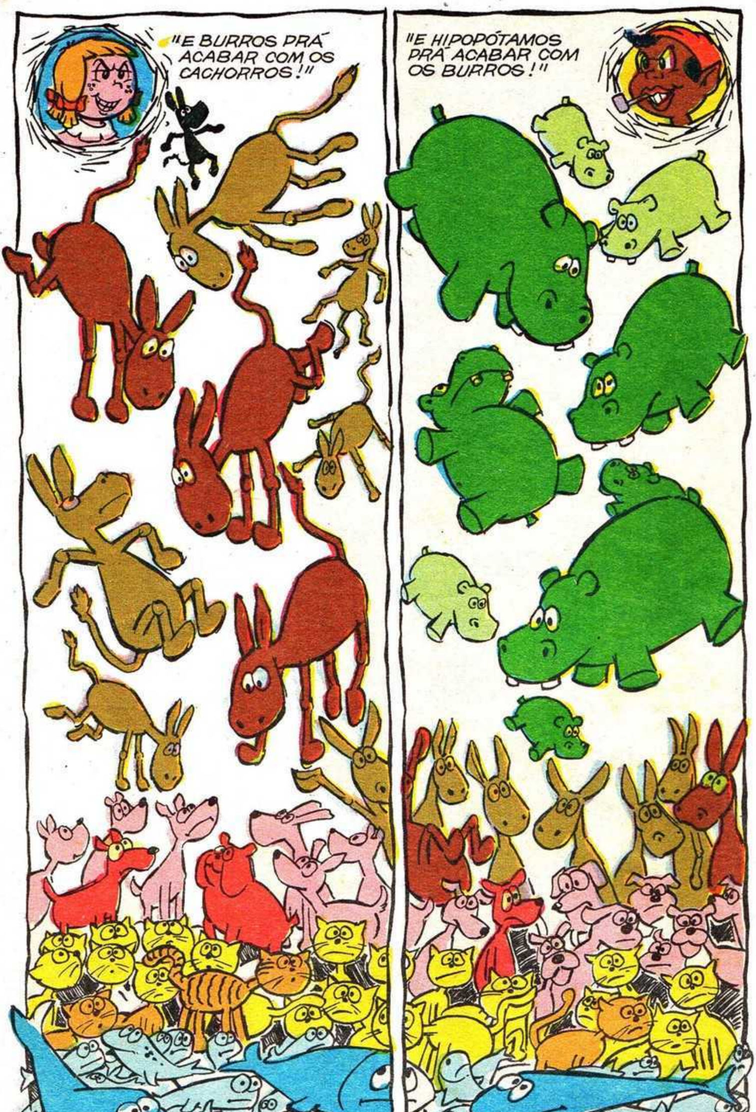
CHUVAS E MAIS CHUVAS
APROVEITA, SACI! APROVEITA, QUE ELA NÃO ESTÁ AQUI E CONTA OUTRO!
ISSO! DEPRESSA!
3447
HÃ? ONDE? ONDE? O QUE FOI?
NADA, VISCONDE! PODE VOLTAR PRO SEU SONINHO!
VAI, SACI! MANDA BRASA!
MAS VOCÊS NEM ME DÃO TEMPO PRÁ PENSAR!
TÁ BOM! TEM UM MINUTO!

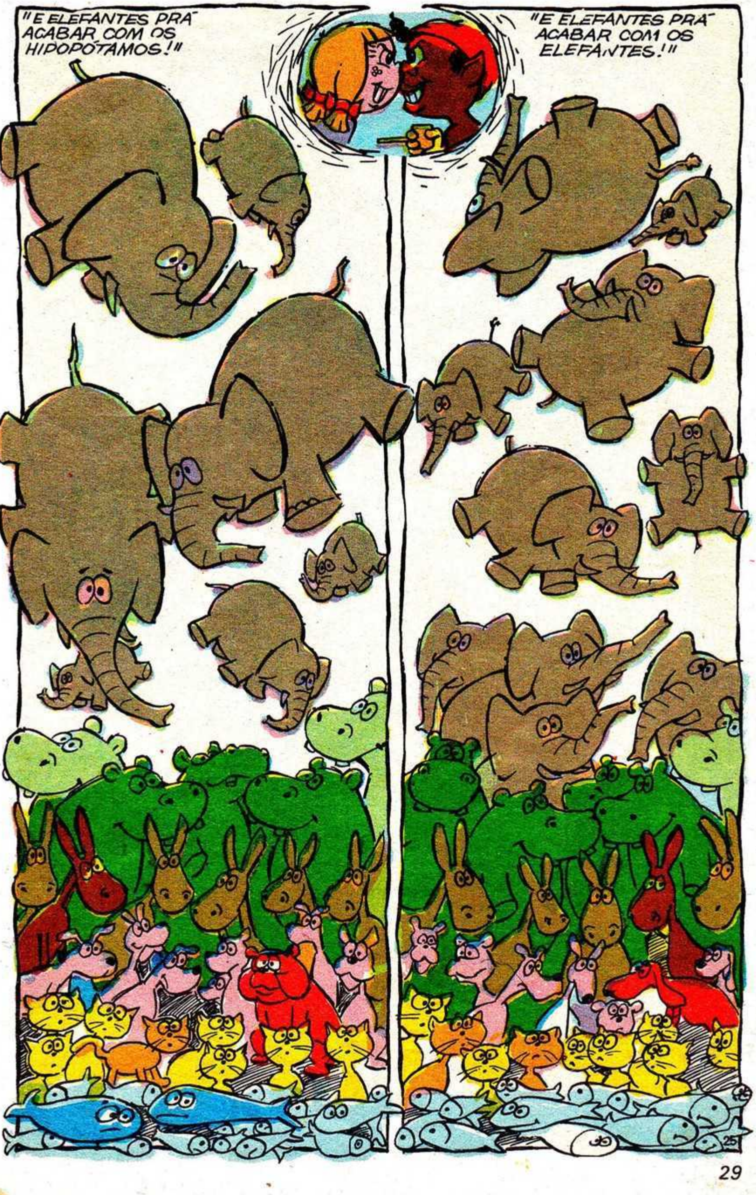
JÁ SEI! VOU CONTAR O CASO DE UMA DANÇA DA CHUVA QUE ARRASOU UMA CIDADE GAÚCHA!
FAZIA TEMPO QUE NÃO CHOVIA! ENTÃO, RESOLVERAM APELAR PARA A DANÇA!
"TODO MUNDO SE ARRUMOU E FOI PRÁ PRAÇA DANÇAR..."
BUM BUBUM BUM!
20

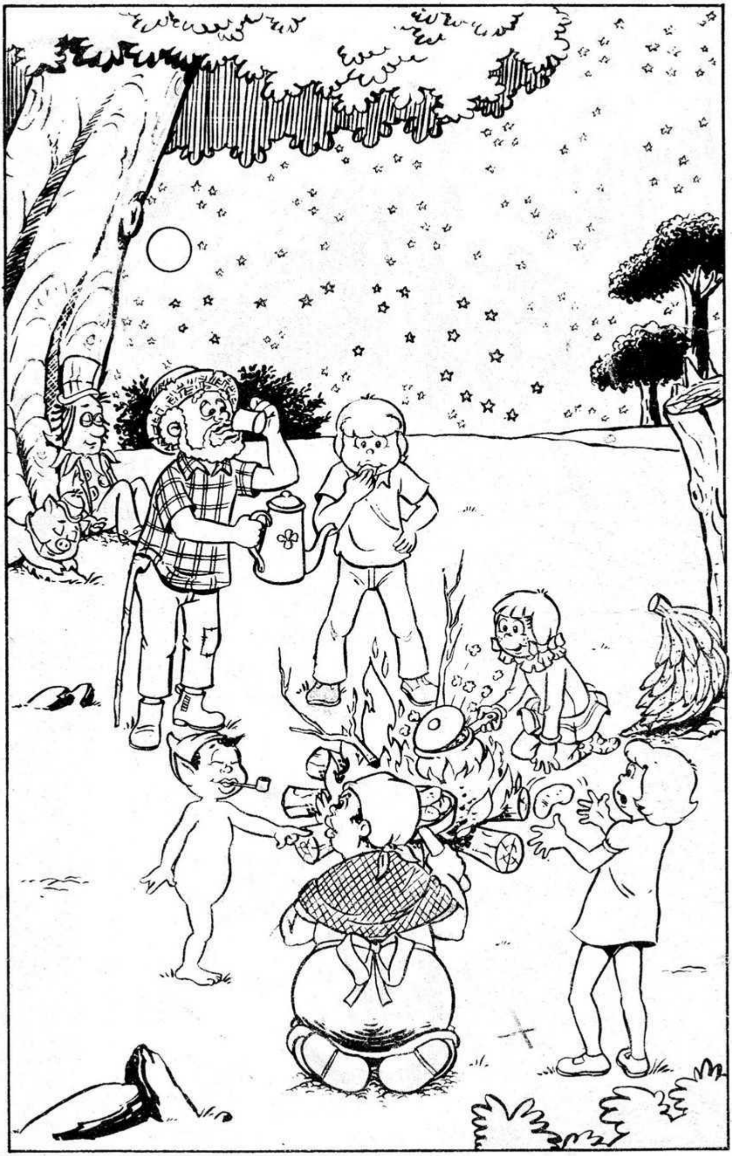

"MAS ALGUMA COISA DEU ERRADO: CHOVEU PEIXE E ACABOU COM A CIDADE!"
PUXA!
INCRÍVEL!
FIIU! DESTA VEZ, ESCAPEI DA EMÍLIA!
LEDO ENGANO, DOUTOR SACI! PORQUE, DEPOIS DOS PEIXES...
21


"...CHOVERAM GATOS PRÁ ACABAR COM ELES!"

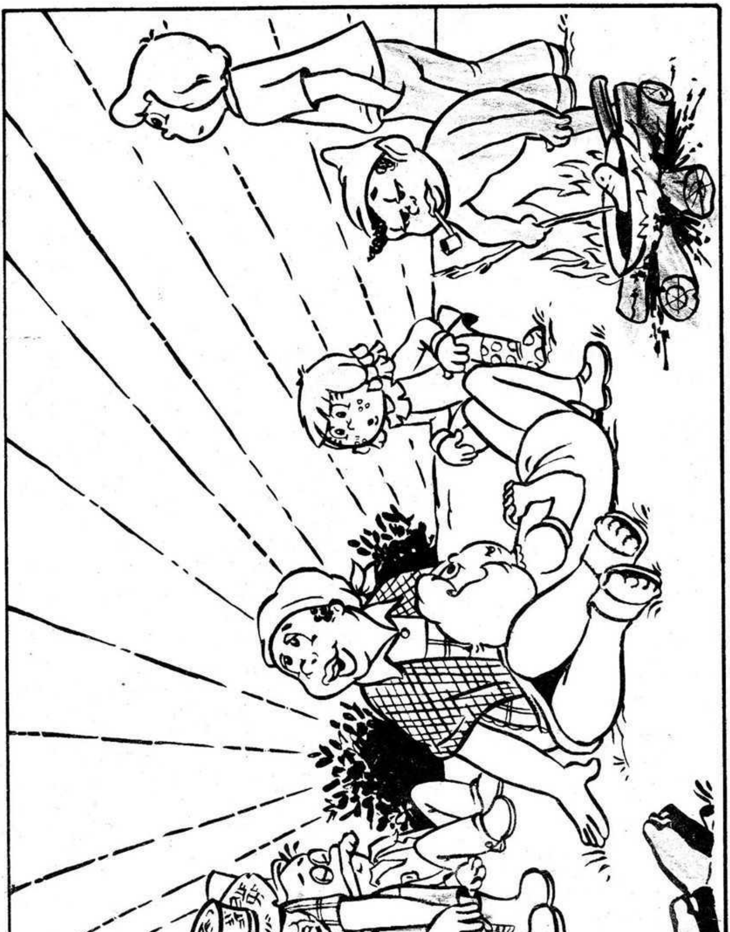

"MAS CHOVERAM CACHORROS PRÁ ACABAR COM OS GATOS!"
23


"E BURROS PRÁ ACABAR COM OS CACHORROS!"
"E HIPOPÓTAMOS PRÁ ACABAR COM OS BURROS!"


"E ELEFANTES PRÁ ACABAR COM OS HIPOPÓTAMOS!"
"E ELEFANTES PRÁ ACABAR COM OS ELEFANTES!"



ESTA PÁGINA, COLORIDA POR VOCÊ, VAI FICAR UM BARATO.



USE AS CORES QUE QUISER NA GRAVURA.

PEGUE SEU LÁPIS DE COR E MÃOS À OBRA.

NO MEIO DA NOITE
NASTÁCIA, CADÊ ESSES MENINOS QUE AINDA NÃO VIERAM DORMIR?
SEI NÃO, SINHÁ!
PARECE QUE OUVI UMA CUNVERSA ANIMADA ALI PRAQUELES LADOS!
8448
INTÃO VAMO ATÉ LÁ PRÁ VÊ QUE ASSUNTO É ESSE!
É!
E, ADISPOIS DE LÁ, VÔ IMBORA!
BOA NOITE, BARNABÉ!
NOITE BUNITA, NÉ, NASTÁCIA?
FALÔ VERDADE!
MAS OCÊ É MAIS...
CUNVERSA BESTA, BARNABÉ!
27

UAI! PARECE QUE NUM TEM ASSUNTO NENHUM!
É A EMÍLIA, TIA NASTÁCIA!
O SACI ESTÁ CONTANDO CASOS E ELA FICA SÓ ATRAPALHANDO!
MENTIRA DELE! EU FICO SÓ CORRIGINDO! O SACI TEM UMA PÉSSIMA MEMÓRIA!
AH! MAS INTÃO EU TAMBÉM QUERO ESCUTÁ OS CAUSOS DO SACI!
QUANDO EU ERA MOÇO, A GENTE VARAVA A NOITE PAPEANDO NO TERRÊRO!
HOJE EM DIA, FICA TODO MUNDO VENDO TELEVISÃO! A CUNVERSA FIADA ACABÔ!
É...
28

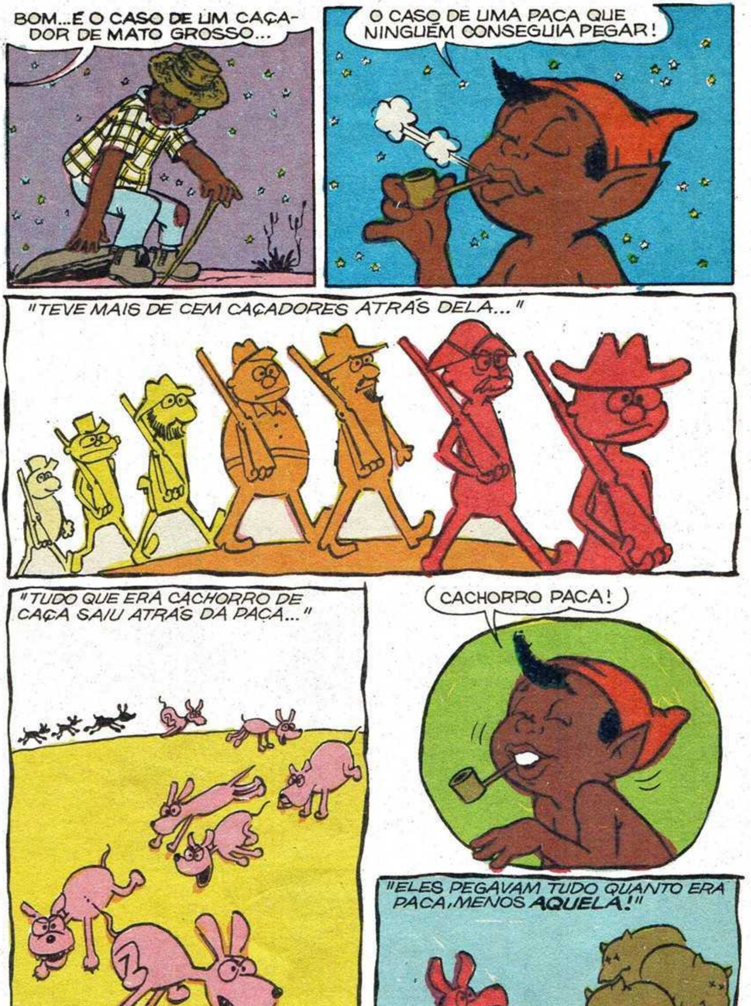
O QUÊ É QUE O SÍTIO TEM?
PICOTINHO DE PAPEL
Para montar, sem cola e sem tesoura.
INVENÇÕES E ARTES DA EMÍLIA
Para recortar, montar, colar, pintar e brincar.
QUEBRA-CABEÇA DO SÍTIO
Para montar e jogar.
REVISTA DO SÍTIO
48 Páginas para curtir.
ALMANAQUE DO SÍTIO
100 Páginas para curtir.
SÍTIO DO PICAPAU AMARELO
RGE
é brasileiro

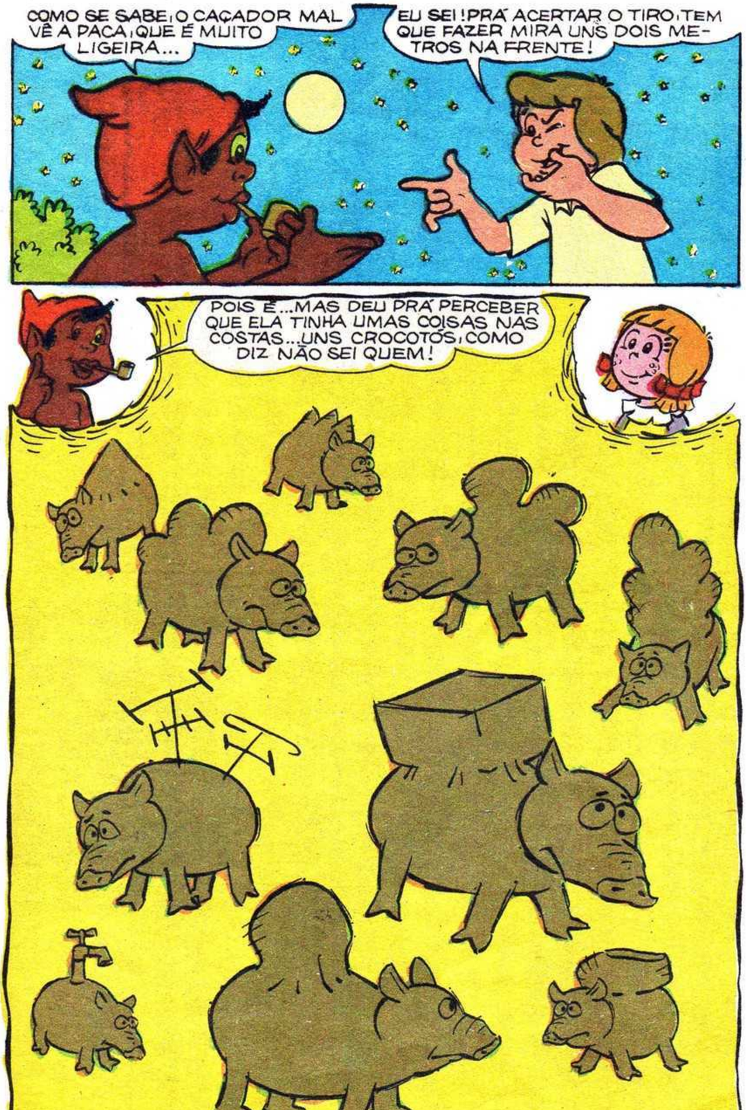
MAS QUE FRIO! ERA BOM UMA FUGUEIRA!
BOA! VOU CATAR LENHA!
OBA! QUERO BATATA-DOCE NA BRASA!
VOU BUSCAR MILHO DE PIPOCA!
E BANANA ASSADA DE SOBREMESA!
ACHO QUE INDA SOBRÔ MASSA DE BOLINHO...
NASTÁCIA! E UM CAFEZINHO, NUM SOBRÔ NÃO?
RÊ! RÊ! RÊ!

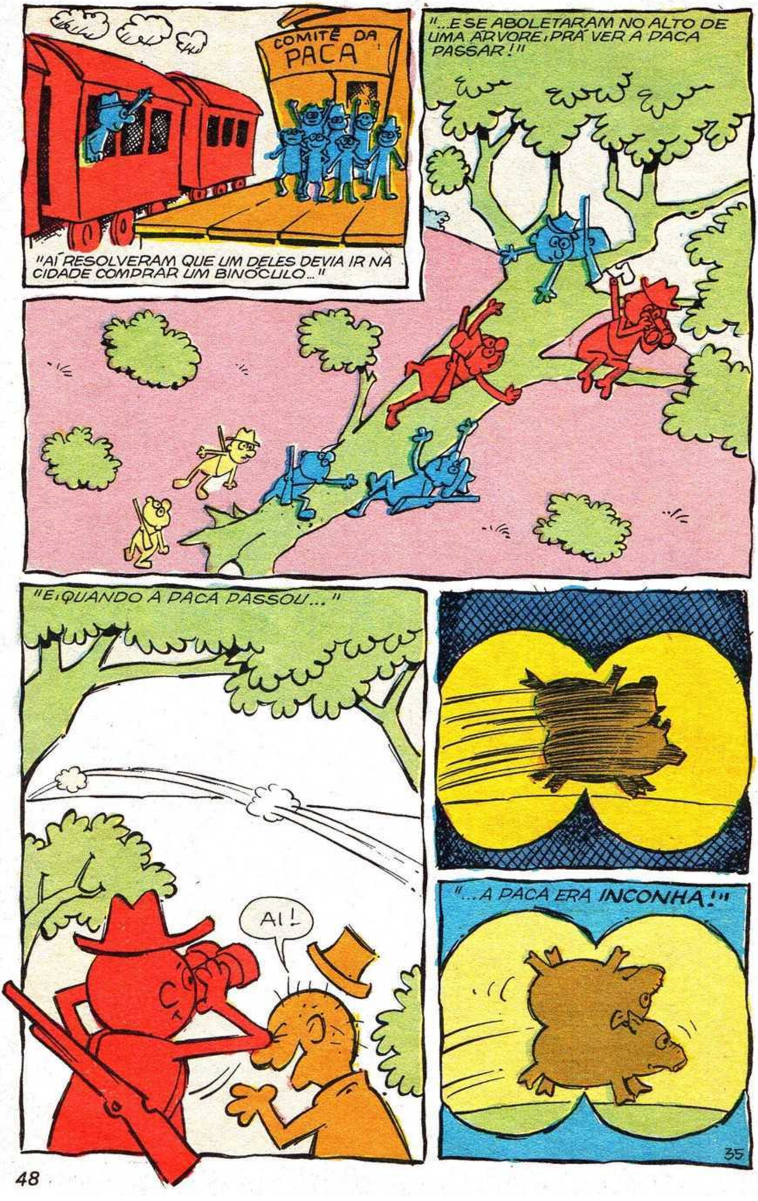
ETA VIDINHA BOA...
LÁ NA CIDADE NÃO TEM DISSO NÃO...
AZAR DE QUEM TÁ LÁ!
AI! TÁ QUENTE!
SERÁ QUE FOI FEITA NO FOGO?
NUM RI DA MININA!
30

IH, A GENTE ESQUECEU AS BANANAS!
TÁ EM TEMPO! VÁ PASSANDO!
VIXE! UMA BANANA INCONHA!
UMA BANANA O QUÊ?
INCONHA... SE DIZ QUANDO DUAS COISAS NASCEM ASSIM, GRUDADAS!
LEMBREI DE UM CASO!
ESTAVA DEMORANDO!
31

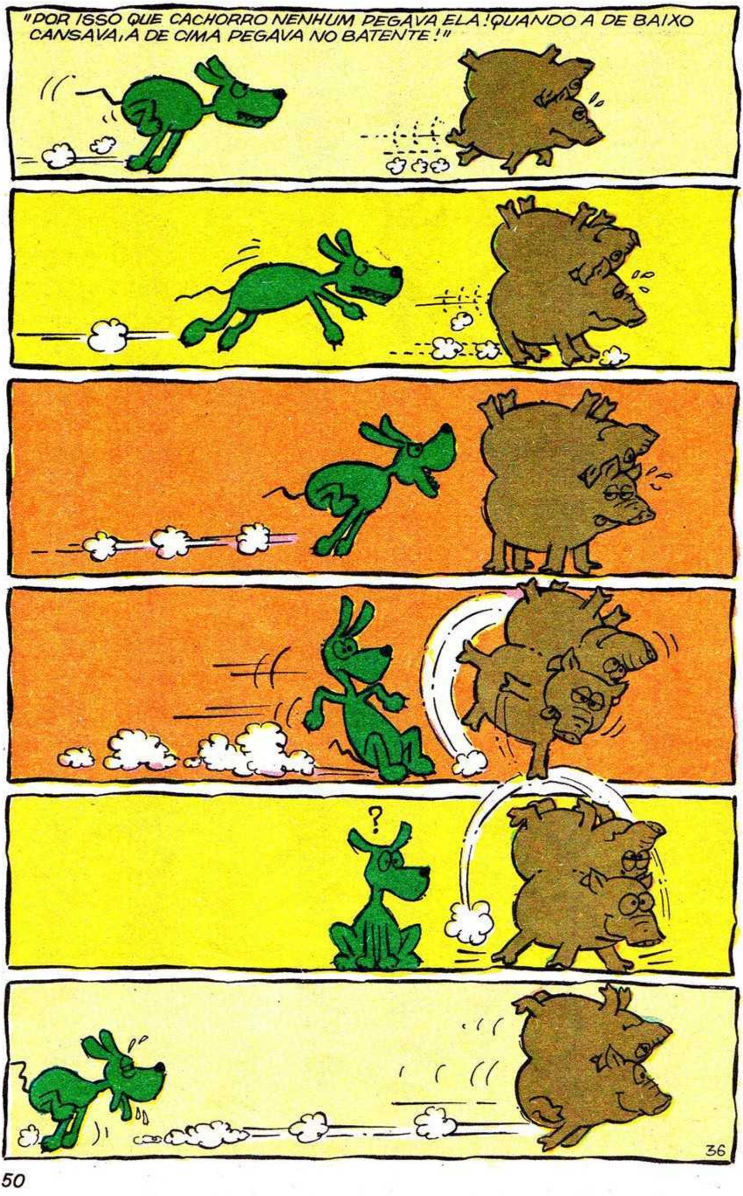
O "CAUSO" DA PACA
OLHA AQUI, Ô BONEQUINHA METIDA...
DOBRE A LÍNGUA! O NOME É EMÍLIA, MARQUESA DE RABICÓ E CONDESSA DE ✱✱✱! E NÃO NASCI NUM OCO DE TAQUARA COMO CERTA GENTINHA QUE CONHEÇO! MAIS RESPEITO!
8449
EMÍLIA! CHEGA, TÁ?
NÃO LIGA, SACI!
E DIZÊ QUE FUI EU QUE FIZ ESSA PESTINHA CUM ESSAS MÃO QUE DEUS ME DEU...
AH, É? POIS EUPFMMM...
JÁ PROVOU DA BATATA, EMÍLIA?
VAI, SACI, CONTA OUTRO CASO... OU "CAUSO", COMO DIZ O TIO BARNABÉ!
32


BOM...E O CASO DE UM CAÇADOR DE MATO GROSSO...
O CASO DE UMA PACA QUE NINGUÉM CONSEGUIA PEGAR!
"TEVE MAIS DE CEM CAÇADORES ATRÁS DELA..."
"TUDO QUE ERA CACHORRO DE CAÇA SAIU ATRÁS DA PACA..."
CACHORRO PACA!
"ELES PEGAVAM TUDO QUANTO ERA PACA, MENOS AQUELA!"

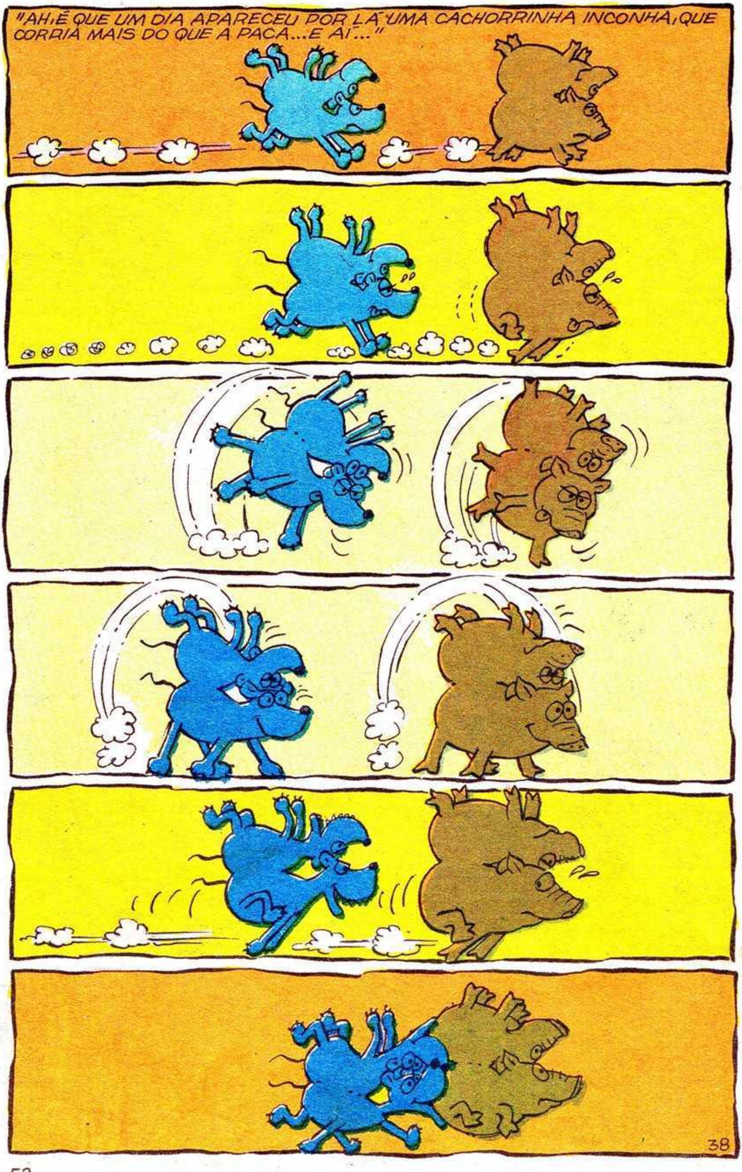

COMO SE SABE, O CAÇADOR MAL VÊ A PACA, QUE É MUITO LIGEIRA...
EU SEI! PRÁ ACERTAR O TIRO, TEM QUE FAZER MIRA UNS DOIS METROS NA FRENTE!
POIS É... MAS DEU PRÁ PERCEBER QUE ELA TINHA UMAS COISAS NAS COSTAS... UNS CROCOTÓS, COMO DIZ NÃO SEI QUEM!
34


COMITÊ DA PACA
"AÍ RESOLVERAM QUE UM DELES DEVIA IR NA CIDADE COMPRAR UM BINÓCULO..."
"...E SE ABOLETARAM NO ALTO DE UMA ÁRVORE, PRÁ VER A PACA PASSAR!"
"E, QUANDO A PACA PASSOU..."
AI!
"...A PACA ERA INCONHA!"
35

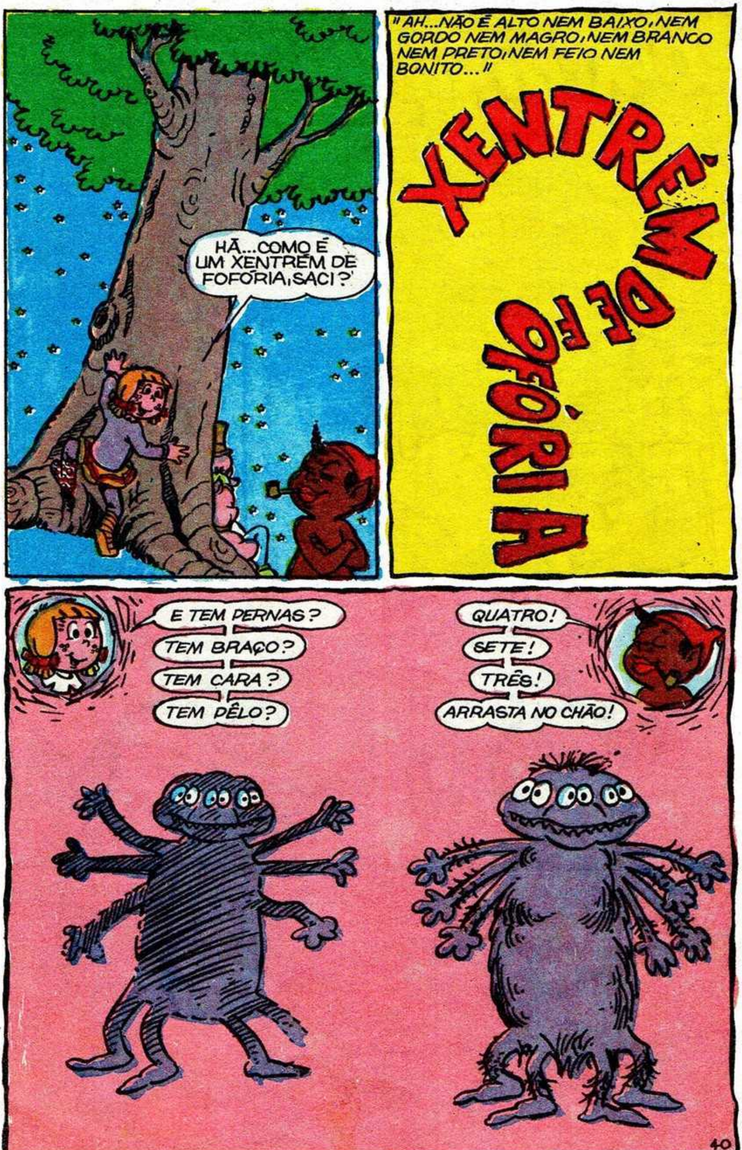
NÃO ENCONTRANDO ESTA REVISTA EM SUA CIDADE, PEÇA DIRETAMENTE PELO REEMBOLSO POSTAL.
INSTRUÇÕES NO EXPEDIENTE DESTA REVISTA.

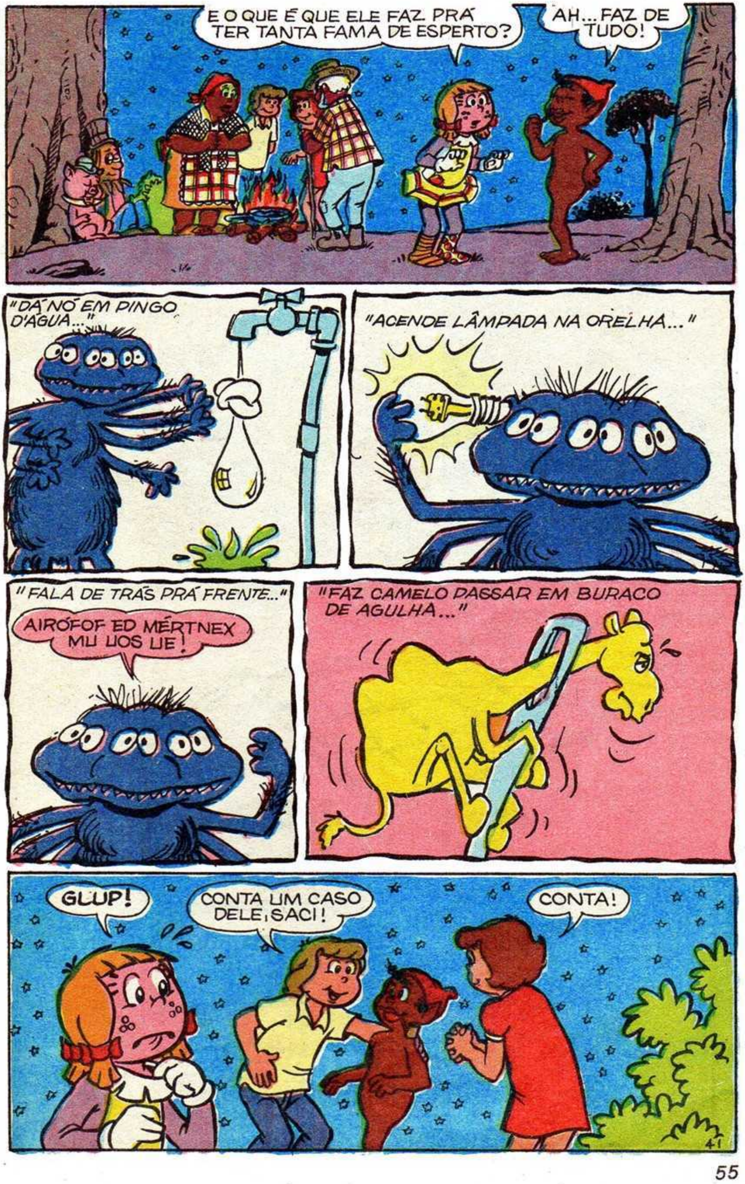

"POR ISSO QUE CACHORRO NENHUM PEGAVA ELA! QUANDO A DE BAIXO CANSAVA, A DE CIMA PEGAVA NO BATENTE!"
?
36

SEU SACI, MEUS PARABÉNS!
É O MIÓ CAUSO DE CAÇADOR QUE JÁ OUVI CONTÁ!
QUAR! SÓ OCÊ MERMO, SACI! PACA INCONHA!
SÓ QUERIA TER VISTO A CARA DOS CAÇADO-RES!
ESSA FOI BOA!
É... A CARNE DELA TAMBÉM ERA MUITO BOA...
COMO É QUE OCÊ SABE?

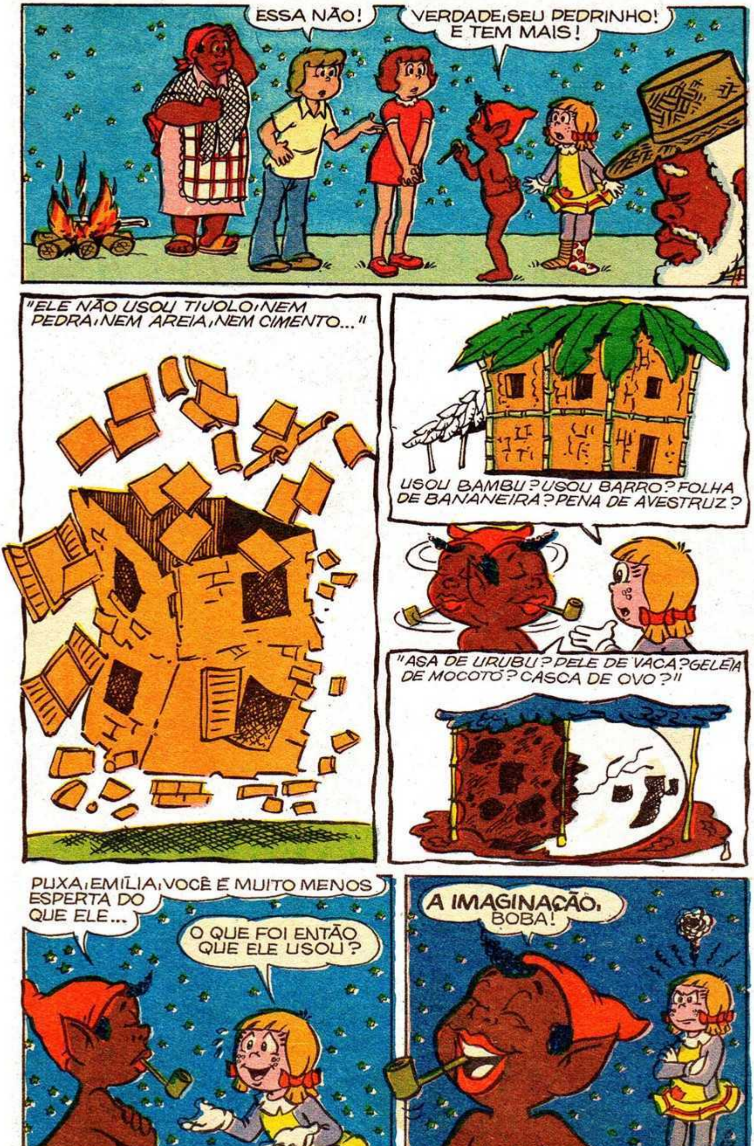

"AH, É QUE UM DIA APARECEU POR LÁ UMA CACHORRINHA INCONHA, QUE CORRIA MAIS DO QUE A PACA... E AÍ..."
38

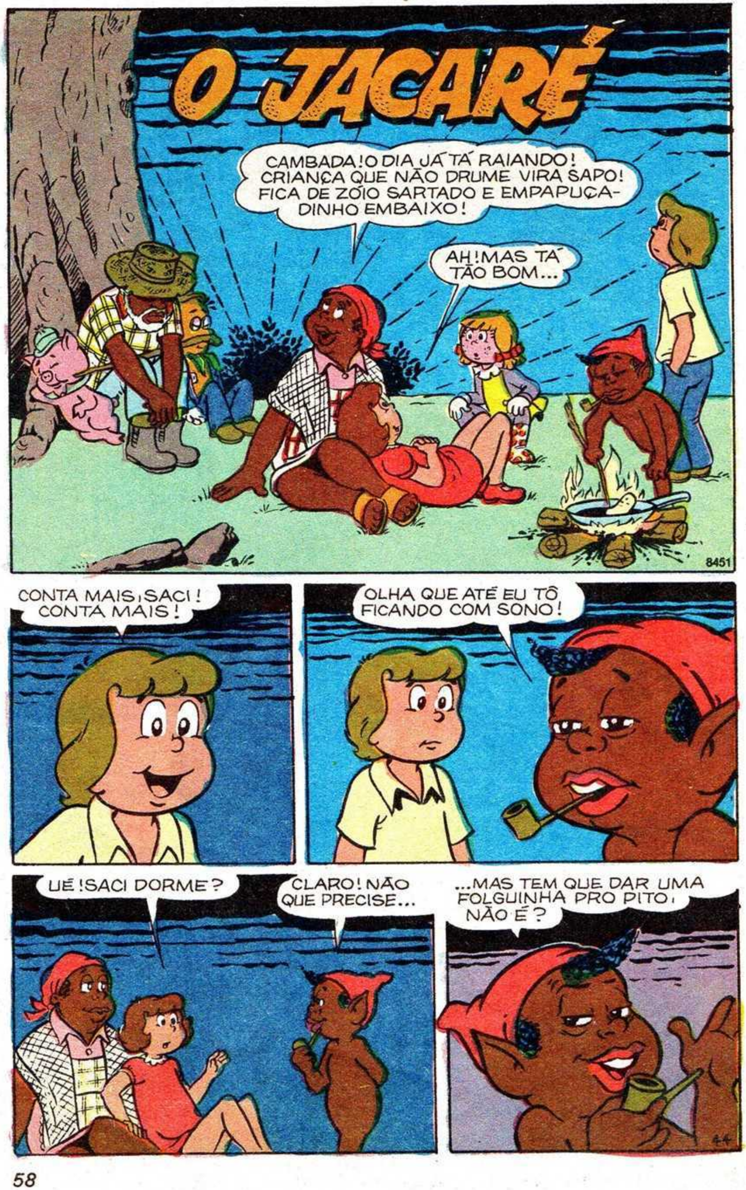
O XENTRÉM DE FOFÓRIA
DESCE DAÍ, SE FOR VALENTE! DESCE!
AGORA ESTOU OCUPADA!
RÊ! RÊ! RÊ!
UAI, PEDRINHO! SE PACA PODE, CACHORRINHA TAMBÉM PODE!
APOIADO, TIA NASTÁCIA!
8450
ESSA EMÍLIA É UMA DANADA...
PIOR DO QUE ELA SÓ MESMO UM XENTRÉM DE FOFÓRIA!
XENTRÉM DE FOFÓRIA?
EXATAMENTE! SÓ UM XENTRÉM DE FOFÓRIA CONSEGUE VENCER A EMÍLIA EM ESPERTEZA!
XENTRÉM DE FOFÓRIA?
39


HÃ...COMO É UM XENTRÉM DE FOFÓRIA, SACI?'
"AH...NÃO É ALTO NEM BAIXO, NEM GORDO NEM MAGRO, NEM BRANCO NEM PRETO, NEM FEIO NEM BONITO..."
XENTRÉM DE FOFÓRIA
E TEM PERNAS?
QUATRO!
TEM BRAÇO?
SETE!
TEM CARA?
TRÊS!
TEM PÊLO?
ARRASTA NO CHÃO!
40

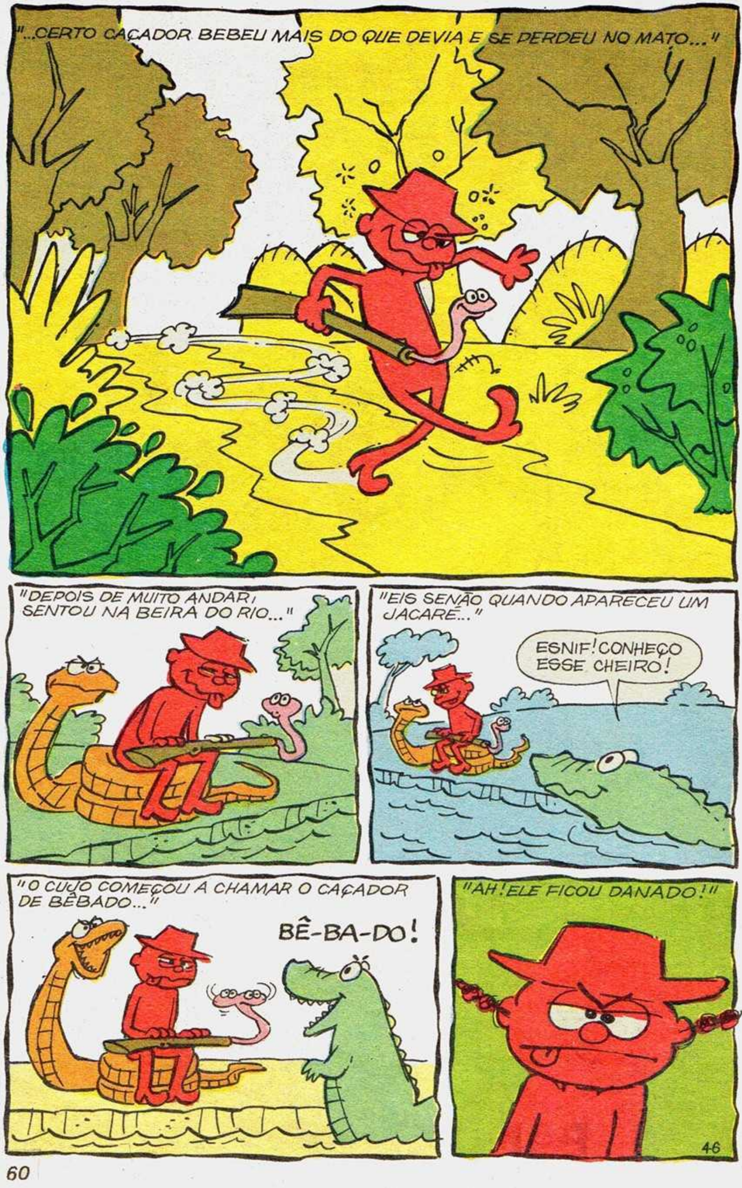

E O QUE É QUE ELE FAZ PRÁ TER TANTA FAMA DE ESPERTO?
AH... FAZ DE TUDO!
"DÁ NÓ EM PINGO D'ÁGUA..."
"ACENDE LÂMPADA NA ORELHA..."
"FALA DE TRÁS PRÁ FRENTE..."
AIRÓFOF ED MÉRTNEX MU UOS UE!
"FAZ CAMELO PASSAR EM BURACO DE AGULHA..."
GLUP!
CONTA UM CASO DELE, SACI!
CONTA!
41

TEM MUITOS! MAS O MAIS FAMOSO MESMO...
...É O CASO DA CASA QUE ELE CONSTRUIU!
GRANDES COISAS! QUALQUER UM FAZ!
É... SÓ QUE A DELE FOI FEITA DE CIMA PRÁ BAIXO!
"PRIMEIRO DE TUDO, FEZ O TELHADO..."
"DEPOIS, O ANDAR DE CIMA..."
"DEPOIS, O ANDAR DE BAIXO..."
"DEPOIS, O PORÃO..."
"ISSO TUDO NO AR!"
42


ESSA NÃO!
VERDADE, SEU PEDRINHO! E TEM MAIS!
"ELE NÃO USOU TIJOLO, NEM PEDRA, NEM AREIA, NEM CIMENTO..."
USOU BAMBU? USOU BARRO? FOLHA DE BANANEIRA? PENA DE AVESTRUZ?
"ASA DE URUBU? PELE DE VACA? GELÉIA DE MOCOTÓ? CASCA DE OVO?"
PUXA, EMÍLIA, VOCÊ É MUITO MENOS ESPERTA DO QUE ELE...
O QUE FOI ENTÃO QUE ELE USOU?
A IMAGINAÇÃO, BOBA!

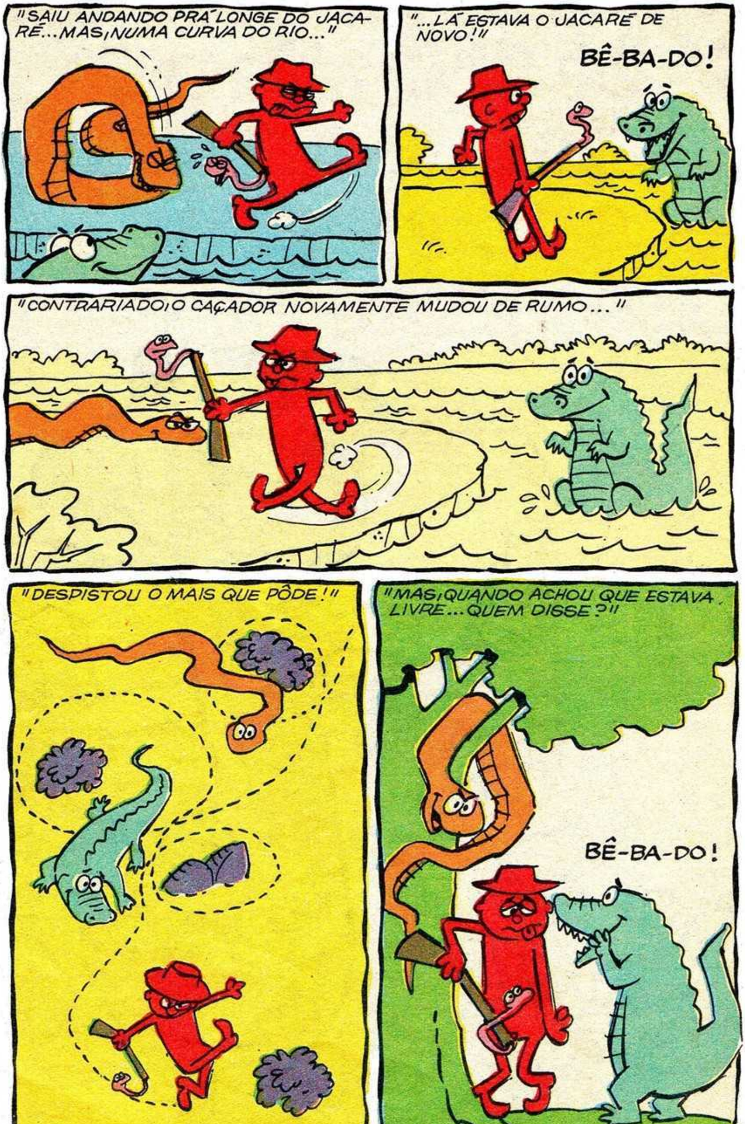

O JACARÉ
CAMBADA! O DIA JÁ TÁ RAIANDO! CRIANÇA QUE NÃO DRUME VIRA SAPO! FICA DE ZÓIO SARTADO E EMPAPUÇA-DINHO EMBAIXO!
AH! MAS TÁ TÃO BOM...
8451
CONTA MAIS, SACI! CONTA MAIS!
OLHA QUE ATÉ EU TÔ FICANDO COM SONO!
UÉ! SACI DORME?
CLARO! NÃO QUE PRECISE...
...MAS TEM QUE DAR UMA FOLGUINHA PRO PITO, NÃO É?

CONTA UM CASO DE LOBISOMEM, SACI!
HUM!
DE LOBISOME, NÃO, QUE A GENTE FALA NO CUJO E ELE APARECE!
BRRR...
ENTÃO CONTA OUTRO DE CAÇADOR!
BOA!
OUTRO? HUM...
TÁ BEM, MAS HÁ DE SER O ÚLTIMO, TÁ?
TÁ!
UM CERTO DIA...
45

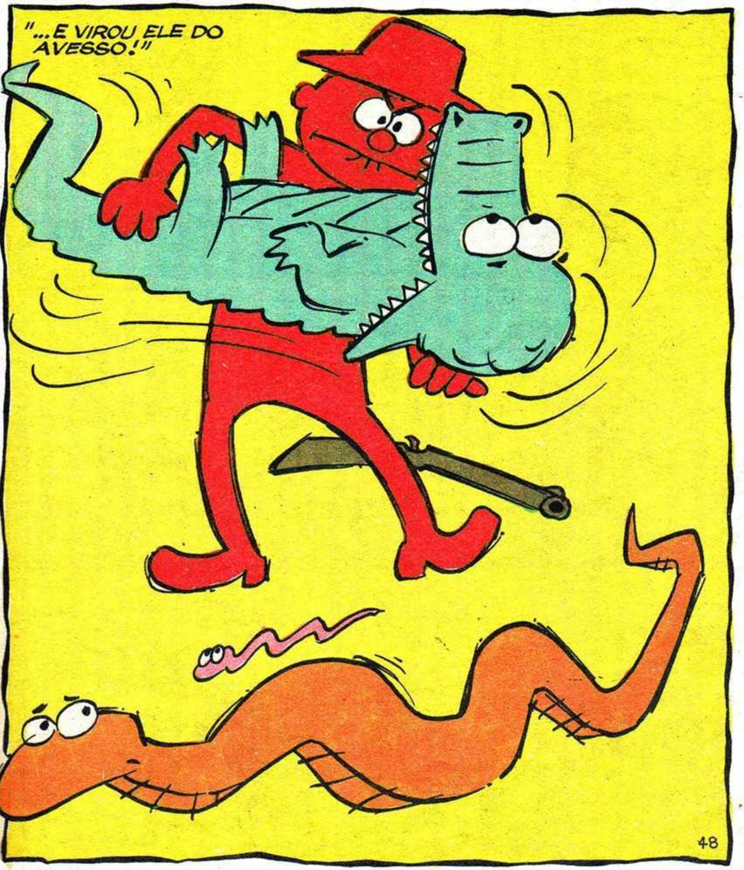

"...CERTO CAÇADOR BEBEU MAIS DO QUE DEVIA E SE PERDEU NO MATO..."
"DEPOIS DE MUITO ANDAR, SENTOU NA BEIRA DO RIO..."
"EIS SENÃO QUANDO APARECEU UM JACARÉ..."
ESNIF! CONHEÇO ESSE CHEIRO!
"O CUJO COMEÇOU A CHAMAR O CAÇADOR DE BÊBADO..."
BÊ-BA-DO!
"AH! ELE FICOU DANADO!"
46

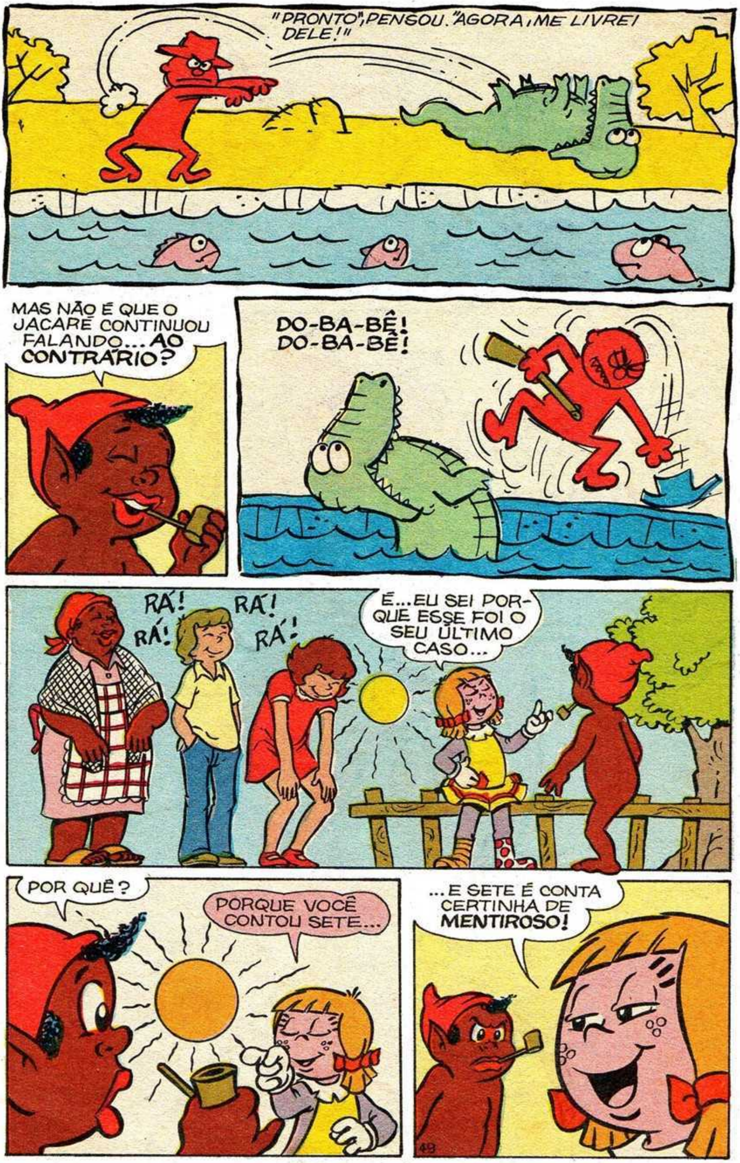
© 1978 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS INC

NÃO ENCONTRANDO ESTA REVISTA EM SUA CIDADE, PEÇA DIRETAMENTE PELO REEMBOLSO POSTAL.
INSTRUÇÕES NO EXPEDIENTE DESTA REVISTA.

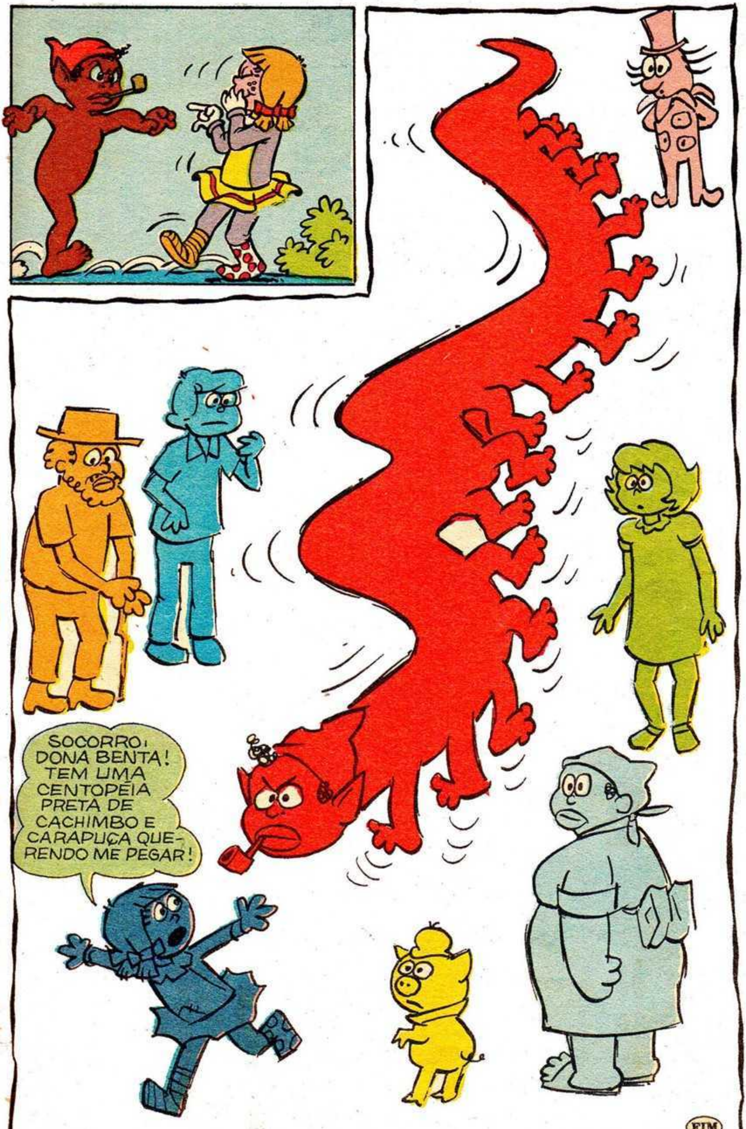

"SAIU ANDANDO PRÁ LONGE DO JACARÉ... MAS, NUMA CURVA DO RIO..."
"...LÁ ESTAVA O JACARÉ DE NOVO!"
BÊ-BA-DO!
"CONTRARIADO, O CAÇADOR NOVAMENTE MUDOU DE RUMO..."
"DESPISTOU O MAIS QUE PÔDE!"
"MAS, QUANDO ACHOU QUE ESTAVA LIVRE... QUEM DISSE?"
BÊ-BA-DO!
47

AÍ ELE FICOU FURIOSO DE VERDADE! PEGOU O JACARÉ...


"...E VIROU ELE DO AVESSO!"
48



"PRONTO", PENSOU. "AGORA, ME LIVREI DELE!"
MAS NÃO É QUE O JACARÉ CONTINUOU FALANDO... AO CONTRÁRIO?
DO-BA-BÊ! DO-BA-BÊ!
RÁ! RÁ! RÁ! RÁ!
É... EU SEI PORQUE ESSE FOI O SEU ÚLTIMO CASO...
POR QUÊ?
PORQUE VOCÊ CONTOU SETE...
...E SETE É CONTA CERTINHA DE MENTIROSO!


SOCORRO, DONA BENTA! TEM UMA CENTOPÉIA PRETA DE CACHIMBO E CARAPUÇA QUE-RENDO ME PEGAR!
FIM

O QUE ELE TOCA VIRA OURO!
NOVAS E RICAS HISTÓRIAS
NA REVISTA MENSAL DO
"RIQUINHO".
PEÇA AO SEU JORNALEIRO.

RIO GRÁFICA E EDITORA

Diretor Presidente:
Roberto Irineu Marinho

Diretor Vice-Presidente:
João Roberto Marinho

Diretor Superintendente:
Filipe Zander

Diretores:
José Roberto Marinho
Manuel Machado

ESPECIAL DO SÍTIO DO PICAPAU AMARELO

Nº 1

Uma publicação especial da Divisão Infanto-Juvenil

Editor: Luiz Felipe Aguiar
Editor de Arte: Norval Diniz de Oliveira
Editor de Texto: Domingos Demasi Filho
Coordenador de Produção: Jorge Mendes Martins
Secretária: Hélvia de Souza Freitas
Argumentista: Sonia Hirsch
Desenho e Arte-final: Fernando Bonini
Títulos: Orígenes Geamonoud.
Letrista: Gessé de Matos
Coloristas: André Luiz da Silva, Elza dos Santos, José Tadeu Peterson Consuli, Nelson Garcez

Revisão: Horácio Soares
Copyright 1978 Rio Gráfica e Editora S/A. Indústria Brasileira. Direitos reservados.
Publicado sob licença da TV Globo Ltda.
Registro no DCDP nº 1759 — P. 209/73
Diretor Responsável: Luiz Felipe Aguiar
Gerente de Produto: Jorge Saad
Gerente de Marketing: Douglas Menhinick
Gerente de Vendas: Reinaldo Silvestre
Circulação: Luiz Fernando Batista Nunes
Promoções: Luiz Santos
PCP: Ivonésio Ramos da Silva
Diretor de Publicidade: Nilson Alves
Rio - Gerente: Mário Pimentel - Tel.: 234.2000
SP - Gerente: Eduardo Russo - Tel.: 212.8774
Rio Gráfica e Editora S.A.
Rua Itapiru, 1209 — Rio de Janeiro (CEP 20251) — Tel.: 234.2000
Av. Faria Lima, 1.541 — conj. 64 — Tel.: 212.2372 e 212.8774 — São Paulo

Representantes:
D. Federal — Rui Fernandes — Tel.: 225.4515
R.G. do Sul — Daniel Gries — Tel.: 21.3049
Outras praças: SITRAL
Números atrasados pelo reembolso postal. Cartas para o Departamento de Circulação — Preço: o que estiver em vigor, mais despesas de porte — Não temos representantes autorizados a vender assinaturas — Para pedidos de colecionadores ou reembolso, temos em estoque somente as últimas 12 edições — Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidor S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro, RJ — Tel.: 268.9112 — Distribuidor para Portugal: Electroliber Ltda. — Rua Prof. Reinaldo dos Santos, 1.488/Lisboa —
AGGS INDÚSTRIAS GRÁFICAS S.A.
scan_gmachado 2024

ESTA BRINCADEIRA VAI COLAR.

Já está em todas as bancas a revista O Homem do Fundo do Mar-Autocolante.

Desta vez com figurinhas autocolantes para você montar as incríveis aventuras de Mark Harris e seus amigos.

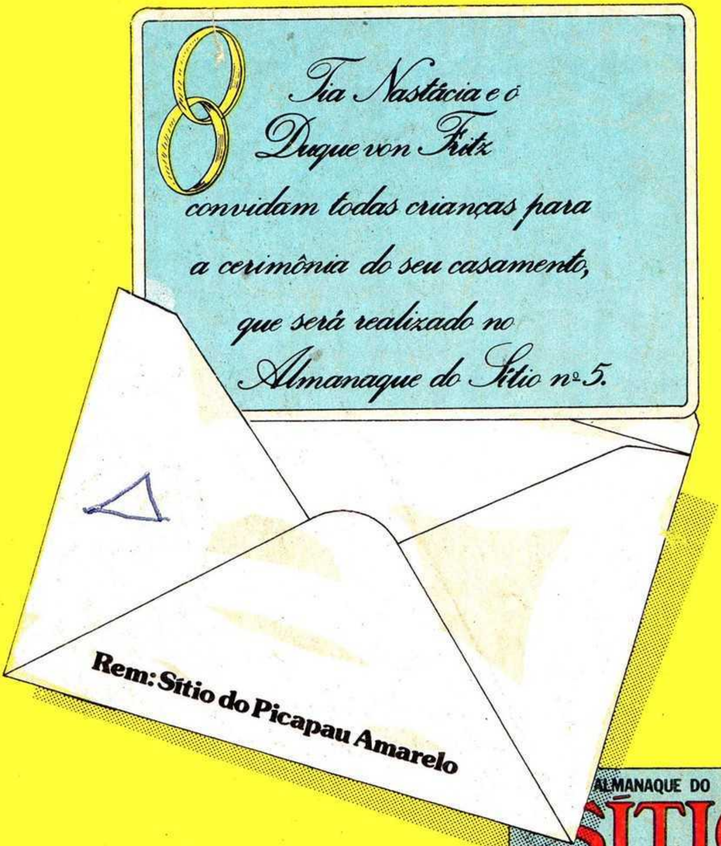
Passe na banca mais próxima e compre por apenas Cr$ 25,00 esta nova brincadeira.

Ela vai colar.

NAS BANCAS

Cr$ 25,00

NÃO ENCONTRANDO ESTA REVISTA EM SUA CIDADE, PEÇA DIRETAMENTE PELO REEMBOLSO POSTAL.
INSTRUÇÕES NO EXPEDIENTE DESTA REVISTA.



O casamento de Tia Nastácia está movimentando o Sítio do Picapau Amarelo: Dona Aranha e suas filhas já foram chamadas para fazer o vestido da noiva, e as formigas doceiras estão cuidando do bolo.
Para assistir este casamento, você só precisa passar no seu jornaleiro e pedir o Almanaque do Sítio n.º 5.

SÍTIO
DO PICAPAU AMARELO

RGE

NÃO ENCONTRANDO ESTA REVISTA EM SUA CIDADE, PEÇA DIRETAMENTE PELO REEMBOLSO POSTAL.
INSTRUÇÕES NO EXPEDIENTE DESTA REVISTA.

www.guiaebal.com
EDITORA
1945
1974
BRASIL-AMÉRICA
Guia Completo de todas as HQ´s lançadas pela EBAL.
Centenas de Scans de Séries Completas!